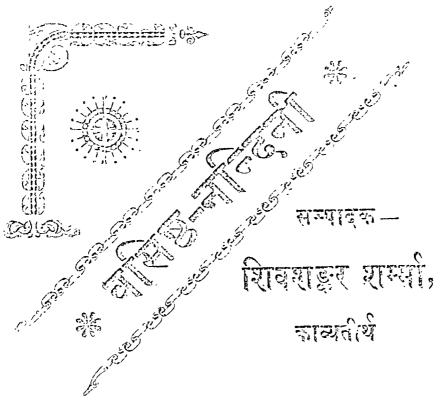
ල තැතැතැතැතැතැතැතැතැතැතැතැතැතැතැතැතැතැතැ	
ट्रेंट्रेडिंग्डिंग्डिंग्डिंग्डिंग्डिंग्डिंग्डिंग्	
द्रिक्टिनिया प्रिनिक्तिक द्रिक्टिनिया विद्यापीठ द्रिक्टिनिया २१४ - । १६ श्रेणी संख्या ५११ - ५११) १६ पुस्तक संख्या ११। २	12:50
ूँ वनस्थली विद्यापीठ	
9 श्रेगी संख्या	38:346
ु प्रतक संख्या (H)	\$\$
Ç पुस्तक संख्या ************************************	
Ç श्रवाप्ति क्रमांक · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	202023023
[*]	2002

भीरेग्

वैदिक रहस्य- -दितीय भाग &

いてはないというとうです。

प्रं बसिष्ठो हवते पुरोहितो * * * * * । । ऋग्० १० । १५० । ५ ॥



जॉब पिंटिंग मेस अजसेर-में सुहिल केर केर

विदि

संबत् १६६८ विं ० (स्ट्य ८) सन् १६११ हिं. वे. भी

वक्तव्य।

पिय आर्य आताओ ! देखिये ! देदों में केंस के पहारत खिचत हैं । इस दिसष्ठ-निन्दिनी को ध्यान है पिट्रिये । पित्र और वरुण के पुत्र विसष्ट क्यों कहात ? इनकी माता उर्वशी क्यों ? चित्रियों से इनका घनिष्ट संबंध कैसे हुआ ? राजपुरोहित बनकर ये चारों युगों में जीवित कैसे रहे ? इनके निकट निन्दिनी कामधेनु सदा क्यों रहा करती ? विश्वामित्र और विसष्ठ में महासंग्राम क्यों ? क्या विसष्ठ वरुण के गृह पर चोरी करने को गए थे ? इत्या-दिकों का क्या सत्य आश्य है सो इस छोटीसी पुस्तक में दिखलाया गया है । यह ग्रन्थ—

पर्जन्यकारकेष्टि

के स्परण में प्रकाशित किया गया है, जिस को कालड़ी सुरानी, जिला जयपुर निवासी, सम्प्रति अजमेर प्रवासी सेंठ नन्दरामजी के पुत्र सेंठ श्रीयुत लादूरामजी ठेकेदार, जिन्होंने संवत् १६५५ वि० में अपनी ओर से भी एक वृहत् यज्ञ किया था और श्रीमान् आगरा-निवासी कन्हेंगा-लालजी जो प्रथम अजमेर डी. ए. वी. हाई स्कूल के हड़मास्टर थे और अब गवनीमेंट केंच स्कूल अजमेर के हड़मास्टर थे और अब गवनीमेंट केंच स्कूल अजमेर के हड़मास्टर हैं इन दोनों महाशयों ने निज और जनता की सहायता के द्वारा अच्छे प्रकार चारों वेदों के संपूर्ण मन्त्रों से संवत् १६६८ भाद्र में ११ दिवस करवायों यार पंजाबर परमातमा की कृपा से यज्ञ के चतुर्थ दिवस से बरावर वर्षा भी होने लगी। धन्यवाद उस ईवर को उसी को यह पुस्तक भी समर्पित है।।

मिथिला देश-निवासी-— परिदत शिवशंकर शम्मी,

ता० १।१०।१६११.]

काव्यतीर्थः

देश में अनेक छटियां हैं, गदेपचा नहीं की जाती। शत्यादि दास्या प्रन्थां में तथा वहामारत, रामायण, इरासों में वहत्सी ऐसी आस्यायिकाएं उक्त हैं जिनसे वड़े २ वानवहितकारी सिद्धान्त निकलते हैं क्योंकि बेदीं से वे आए हुए हैं किन्तु कथा के खरूप में वे वैदिक सिद्धान्त लिखे गए हैं अतः उनका आश्रय आज सर्वथा श्रास्तव्यस्त होगया है। उदाहरण वे. लिये में वेदों के समिल्ड वलिष्ट और अवस्त्य दो ऋषियों को प्रस्तुत करता हूं। क्या यह सक्भव है कि दो पुरुषों के बीज मिलकर वालकों को उत्तरम करें, वह भी साझात् मातृगर्भ में नहीं किन्तु स्थल और घट में उत्पत्ति हो ? उर्वशी के दर्शन मात्र से मित्र और वरुण दो देगों का चित्त चश्चल होनाय ? उनसे तत्काल ही एक या दो सुभग वालक उत्भन्न हों और तत्काल ही देवगण उन्हें कमल के पनों पर विटला उनकी स्तुति पूजा करें विनमें से एक बालक सम्पूर्ण सुर्पवंशी राजाओं का पुरोहित बन खृष्टि की आदि से पलय तक अजर अपर हो एक रूप में सदा स्थिर रहे ? क्या यह सत्भव है कि विसष्ट की एक गौ जो चाहे सो करे ? हजारों प्रकार की सेनाओं को वह स्वयं रचले पृथिनी के समस्त पदार्थ उसकी आज्ञा में हाथ जोड़कर

खड़े रहें इस शवला मों के लिये विसष्ठ छीर विश्वामित्र में तुमुल रांग्राम तो ? विसम्र के मानपुत्रों को निष्वाधित्र गरवा दे, इस शोक में विसिष्ठ खुमेनपर्वत के सव से उपर के शिखर पर से गिरं तो भी न घरं। अधिन उन्हें न जलावे समुद्र इनसे डरजाय । तथ पेर और सन खंगां को नांघ निद्यों में इवने को जायँ किन्तु निद्यां थाग जायँ इनके बंधन को तोड़ डालं इत्यादि शतमः कथाएँ वसिष्ठ के विषय में जो वही जाती हैं उनका वया आराय हें ? वया सचमुच ये वसिष्ठ और अगस्त्य दो महान् ऋषि यरया पुन हें ? उर्वशी कोई वश्या है ? क्या मित्र छौर वरुण कोई ऐसे तुच्छ देव हैं ? जो यह सी पर मोहित होजाते ? इत्यादि । क्या इनकी सत्यता के ध्रान्वेपण के लिये कभी हम प्रयत्न करते हैं शिनःसन्देह यह अद्युत् कथा है। इससे अति यृह वार्त निकलती हैं। भित्र और व्रम्य के पुत्र वसिष्ठ और अगस्त्य की आक्यायिका से राज्य व्यवस्था सम्बन्धी एक पर्म जपयोगी वेदिक शिल्पनत विनिः सत होता है अतः में इस भाग में इसकी प्रथम दरसा पथात् वसिष्ट सम्बन्धी अन्यान्य कथायां का व्यास्य पकट करंगा इसको ध्यान से आप लोग पहें ॥

इसके लिये मथम यह जानना आवश्यक है कि खतन्य और अज्ञानी राजा से देश की कितनी हानि हुई हैं और होरही है। अतम्ब पृथिवी पर के सम्य देशों में आज कल दो मकार के राज्य हैं। एक मजाधीन द्सरा समा- धीन अर्थात् जिसमें राजा को सभा की आज्ञा का वशवतीं होना पड़ता है। सर्व विद्वानों की प्रायः इसमें एक सम्मति है कि प्रजाधीन ही राज्य नाहिये और यही सनुष्यता है ज्यों २ सनुष्यता की हृद्धि होगी त्यों २ स्वयं राज्य न्यवस्था शिथिल होती जायगी क्योंकि प्रत्येक मानव निज कर्त्तन्य को अच्छे प्रकार निवाहेगा। इतिहास से विदित होता है कि जब २ राजा उच्छुक्कत हुआ है तब २ महती आपत्ति प्रजाओं में आई हैं। अतः वेद में ऐसा दर्शन आता है—

यत्र बहा च चत्रश्च सम्यश्ची चरतः सह। तं लोकं पुरायं प्रज्ञेषं यत्र देवाः सहारितना ॥ यज्ञ०२०।२५॥

बह्म-ज्ञान, विज्ञान, परमज्ञानी जन, धर्मतत्त्वज्ञ, धर्माध्यन पुरुषों की महती सभा इत्यादि । नत्र=बल, मजारासक वर्ग, धार्मिक वली, मजा शासकों की महती सभा इत्यादि । मज्ञेषम्=मजानामि जानता हूं । देव=मजावर्ग, शास्य मजाएँ । अध्न-परमात्मा, ब्राह्मण, ब्राह्मण, शास्य मजाएँ । अध्न-परमात्मा, ब्राह्मण, ब्राह्मण, शास्य मजादि कम्मे । यद्यपि वैदिक शब्द लोक में भी भयुक्त हुए हैं परन्तु लोक में उन वैदिक शब्दों के अर्थ मं वहुत ज्ञुळ परिवर्तन होगया है वेदों के अर्थों के विचार से वे २ अर्थ अच्छे मकार भासित होने लगते हैं। अथ मन्त्रार्थ—(तस्+लोकस्+पुरुष्यस्+मज्ञेषस्) उस लोक

को में पुष्य समभता हूं। (यत्र+ब्रह्म+च+चत्रम्+च) जहां ज्ञान और बल अथवा ज्ञानी और बली अथवा धर्मि-च्यवस्थापक विद्वद्वर्ग और उस व्यवस्था के अनुसार शासन करनेहारे राजगण (सम्यश्री) अच्छे पकार मिलकर परस्पर सत्कार करते हुए (सह+चरतः) साथ विचरण करते हैं, साथ ही सर्व व्यवहार करते हैं। (यत्र+देवाः) और जहां प्रजावर्ग (अग्निना+सह) ईश्वर, ज्ञानी और अग्निहोत्रादि शुभ कर्म के साथ विचरण करते हैं अर्थात् जहां सर्व प्रजाएँ आस्तिक हो शुभ कर्मों को यथा विधि करते हैं और ज्ञानियों के पच्च में रहते हैं। वही देश वही लोक पवित्र है पुन:—

इदं मे ब्रह्म च चत्रं चोभे श्रियमञ्जुताम्। यि देवा दथतु श्रियमुत्तमां तस्येते स्वाहा॥ यज्ञ० २२। १६॥

यह भी एक प्रार्थना है (इदस् + ब्रह्म + च + चत्रस् + च)
यह ज्ञानी और शालक वर्ग (उभे + मे + भियस् + अश्वतास्)
दोनों ही मिलकर मेरी सम्पत्ति को भोग में लावें (मिय + देवाः + उत्तमास् + भियस् + दृष्ठतु) हुक्क में समस्त हुमाभि-लाषी प्रजावर्ग उत्तम श्री सम्पत्ति स्थापित करें (तर्रंप + ते + स्वाहा) हे सम्पत्ति ! तुम्हारे लिये मेरा सर्वस्वत्याग है स्वाहा—स्व + आहा । स्व—धन । आहा सव प्रकार से त्याग । अपने स्वत्व को सर्वप्रकार से त्याग करने का

नाम स्वाहा है। उन पूर्वोक्त ही दो यन्त्रों में नहीं किन्तु यजुर्वेद के बहुत स्थलों में ब्रह्म और सब दोनों को मिलकर ज्यवहार करने का वर्णन आता है दो चार उदाहरण ये हैं—

सन इदं बस त्रं पातु। यजु० १८। ३८॥

वह ब्रह्म और चत्र हमको पाले। यही वाक्य इस अध्याय की ३६, ४०, ४१, ४२, ४३वीं किण्डिकाओं में आया है॥

सोमः पत्रते इसमे ब्रह्मणे इसमे जन्नाय। ७।२१॥ परमात्मा इस ब्रह्म और त्तर को पवित्र करता है॥ ब्रह्मणे पिन्वस्व जन्नाय पिन्वस्व। ३८।१४॥

हे भगवन् ! ब्रह्म और जत्र को उन्नत करो। पुनः प्रार्थना आती है कि—

स नो अवनस्य पते प्रजापते यस्य त उपि गृहा यस्य वेह । अस्मै बहापे उस्मै चत्राय महि श्रम यच्छ स्वाहा । यजु० १८ । ४४ ॥

(अवनस्य + पते + प्रजापते) हे सम्पूर्ण - विश्वाधिपति प्रजापति परमात्सन् ! (यस्य + ते उपिर + यहाः) जिस आप के यह उपर हैं । (यस्य + वा + इह) जिस आप के यह इस लोक में हैं अर्थात् जो आप सर्वव्यापक हैं (सः + नः + अस्मै+ ब्रह्मणे + अस्मै + चत्राय) सो आप मेरे इस परम ज्ञानी वर्ग को और शासक वर्ग को (महि + शन्मे + यच्छ) बहुत कल्याण देवें। (स्वाहा) हे परमात्मन्। आपके लिये मेरा सर्व त्याग है।।

अव अनेक उदाहरण देने की आवश्यकता नहीं वेदों को विचारिये मालूम होगा कि जब ज्ञान और बल दोनों मिलकर कार्य करते हैं तबही परम कल्याण होता है। अतएव मनुजी बहुत जोर देकर कहते हैं कि—"दशावरा वा परिषद् यं धर्मी परिकल्पयेत्। ज्यवरा वापि हत्तस्था तं धर्मी न विचालयेत्"। न्यून से न्यून दश विद्वानों की अथवा बहुत न्यून हो तो तीन विद्वानों की सभा जैसी ज्यवस्था करे उसका उद्घंचन कोई भी न करे।।

बहा चत्री ही मित्र और वरुण हैं।

जिस ब्रह्म और तत्र का विवरण ऊपर दिखलाया है उनको ही वेदों में भित्र और वरुण कहते हैं। ब्रह्म भित्र है और तत्र वरुण है। इसमें यद्यपि अनेक प्रमाण मिलते हैं तथापि में केवल शतपथ का एक मबल प्रमाण यहां लिखता हूं यजुर्वेद ७। ६ की व्याख्या करते हुए शतपथ कहता है—

क्रत्द्रजी ह वा अस्य भित्रावस्णौ। एतन्नवध्यातमं स यदेव यनसा कावयत इदं भे स्यादिदं कुर्वीयेति स एव नतुरथ यदस्में तत्समृध्यते स दत्तो मिल एव ऋतुर्वरुगो दत्तो बस्नेव मिलः त्तलं वरुगो भिगनतेव ब्रह्म कर्ता त्तियः ॥ १॥ ते हैते अग्रे नानेवासतुः । ब्रह्म च त्तलं च । ततः शशाकेव ब्रह्म मिल ऋते त्त्रबाह्यणात्स्थातुम् ॥ २ ॥ व त्तरं वरुगः । ऋते ब्रह्मणो मित्राचद्ध किं च वरुगः कर्ष चक्रेऽपस्तं ब्रह्मणा मित्रेण न है वास्में तत्समानृषे ॥ ३॥ स त्तरं वरुगः । ब्रह्म मित्रमुपयन्त्रयां चक्र उपमावर्तस्त्र सं स्वावहे पुरस्त्वा करवे त्वत्मस्तः कर्ष करवा इति तथिति तो समस्र नेतां तत एव मैत्रावरुगो ग्रहोऽभवत् ॥ ।।। सो एव पुरोधा। तस्ताच ब्राह्मणः सर्वस्थेव त्तित्रयस्य पुरोधां काय-यते सं होतो स्टनेते सुकृतं च हुन्कृतं च नो एव त्तियः सर्वमिव ब्राह्मणं पुरोदधीत सं होवेतो स्टनेते सुकृतं च दुन्कृतं च स यत्ततो वरुगः कर्म चक्रे प्रसृतं ब्रह्मणा मित्रेण सं है वास्में तदानृधे ॥ शतपथ । ४ । १ ॥

ऋतु और दत्त ही इसके मित्र और वरुण हैं। यह अध्यात्म विषय है। सो यह यजमान मनसे जो यह कामना करता है कि यह मुक्ते हो और यह कर्म में करूं इसी का नाम ऋतु है और जो इस कर्म से उसको समृद्धि प्राप्त होती है वही दत्त है। मित्र ही ऋतु है और वरुण ही दत्त है। बहा अर्थाद ज्ञानी न्यायीवर्ग ही मित्र है और तत्र अर्थाद न्यायीशासकवर्ग ही वरुण है। मन्ता ही बहा है और कर्ता ही त्तिय है।। १।। पहले बहा और तत्र ये वरुण के विना पृथक् रह सका किन्तु जात्र जो वरुण है वह ब्रह्म मित्रके विना न रह सका ॥२॥ क्योंकि ब्रह्म मित्र की आज्ञा दिना चत्र वरुण जो जो कम्मे किया करता था वह २ उसके लिये इदि पद नहीं होता था ॥३॥ सो इस चत्र वरुण ने ब्रह्म भित्र को बुलाया और कहा कि मेरे समीप आप रहें (संख्जावहै) हम दोनों मिल जांय। मिलकर सर्व व्यवहार करें। में आपको आगे करूंगा और आपकी आज्ञानुसार मैं कम्मे करूंगा। ब्राह्मण इस को स्वीकार कर दोनों मिल गए ॥ ४ ॥ तबसे ही मैत्रा नरुरा नाम का एक ग्रह अथीत एक पात्र होता है।।।।। इस प्रकार पौरोहित्य चला। इस कारण सब ब्राह्मण, सव चित्रय की पौरोहित्य-इत्ति की कामना नहीं करता क्योंकि ये दोनों मिलकर सुकृत और दुष्कृत कर्म करते हें अर्थात दोनों ही पाप पुराय के भागी होते हैं। वैसाही सब चत्रिय सब बाह्मण को पुरोहित नहीं वनाता क्योंकि दोनों मिलकर खुकृत और दुन्कृत करते हैं। तबसे चत्रिय वरुण जो २ कर्म ब्राह्मण मित्र से आज्ञा पाकर किया करता था वह २ कर्म उसको दृद्धिपद हुआ। इस प्रमाण से सिद्ध होता है कि ब्रह्म को मित्र और चत्र को वरुण कहते हैं और इन दोनों को मिलकर ही व्यवस्था करनी चाहिये। इसमें यदि शासकवर्ग, ज्ञानीदर्ग की अधीनता को स्वीकार नहीं करे तो उसका निर्वाह कदापि न हो। अद आप वसिष्ठ और अगस्त्य दोनों मैत्रावरुण क्यों

कहलाते हैं यह समक्ष सकते हैं। ब्राह्मण और क्रिय दोनों मिलकर जिस सर्व हितकारी नियम को बनाते हैं उसी का नाम विसष्ठ है और ब्राह्मण क्रिय सभा की आज्ञा पाकर इस व्यवस्थित नियम को जो ग्राम २ में जा प्रजाओं में चलाया करता है उसका नाम अगस्त्य है। राज्यसम्बन्धी निस्तिल संस्थाओं का एक नाम उर्वशी है। अब मैं क्रमशः उत्पत्ति आदि वतलता हुआ इस विषय को विस्पष्ट करूंगा।।

विसष्ट की उत्पत्ति।

विद्यतो ज्योतिः परि संजिहानं भित्राव-रुणा यदपश्यतां त्वा। तत्ते जन्मोतैकं विभ-ष्टागस्यो यत्वा विश आजभार। ऋ०७।३३।९०॥

(वसिष्ठ) हे वसिष्ठ=हे सत्यधम्मी ! (यह + धित्रावहणा) जव २ धित्र और वहण अथीत् ब्रह्म और चत्र दोनों मिल के (विद्युतः + ज्योतिः + पिर + संजिहानम्) देदीच्य मान ज्योति को सर्वथा पिरत्याग करते हुए (त्वा + अपश्यताम्) आपको देखते हैं (तत् + ते + एकस् + जन्म) तव २ आपका प्रसिद्ध जन्म हुआ है । (जत) और (यह) जव (अगस्त्य) ब्रह्म चत्र सभा से नियुक्त मान्य प्रचारक (त्वा + विशेः + आजभार) आपको प्रजाओं के निकट चारों और लेजाते है तव २ आपका जन्म होता है अर्थात् आपकी प्रसिद्धि

हुआ करती है। परि संजिहानस्=परित्यजन्तस्। सायगः, विश शब्द मजावाचक है यह मिसद ही है अतएव विशांपति राजा कहाता है। यह ऋचा बहुत विस्पष्ट कर देती है कि सत्य नियम का नाम वसिष्ठ है। क्योंकि जब २ धर्म की हानि होने लगती है तब २ ब्राह्मण चित्रय सभा पुनः उसको अच्छे प्रकार देख भालकर उसको ठीक सुधार देश में प्रचार करवाती है। अतः ऋचा कहती है कि जब २ विसष्ठ विद्युत्स्वरूप को त्यागने लगता है तव २ मित्र और वरुण उसे देखते हैं और पुनः वसिष्ठ का जन्म होता है। ठीक है। जब २ धर्म अपने प्रकाशमय रूप को छोड़ देता है तब २ प्रजाओं में अति कोलाहल मचने लगती है। तब पुनः ब्रह्म तत्र एकत्रित हो धर्म व्यवस्था बांधते हैं। पुनः उसका प्रचार होता है। ऋचा में विस्पष्ट रूप से कहा गया है कि वसिष्ठ को अगस्त्य मजाओं के समीप चारों तरफ भेजाता है। इसका तात्पर्य केवल खुपचार से है। पुनः—

उतासि मैत्रावरणो वसिष्ठोर्वस्या ब्रह्मन् मनसोऽधि जातः। इसं स्कृतं ब्रह्मणा दैन्येन विश्वे देवाः पुष्करे त्वाददन्त ॥ त्रह० ७।३३।११॥

(उतासि+वसिष्ठ+मैलावरुगः+असि) और भी हे वसिष्ठ ! हे सत्यधर्म ! आप इस प्रकार मैत्रावरुग अर्थात् ब्रह्म और नत्रों के विचार से उत्पन्न हुए हैं केवल इतना

ही नहीं फिन्तु (छस्नन्) हे महान् पूज्य हद् (उवश्याः + यनसः + अधि + जातः) उर्वशी के यन से अधिकतया आप उत्पन्न होते हैं (स्कन्नम् + द्रप्तम् + त्वा) इस मकार उत्पन्न पुषम त्रापदो(दैब्येन + ब्रह्मणा)दैब्य=प्रजाहितकारी अथीत् मजाओं के परमसुखकारी वेद की आज्ञानुसार वा नर्व हित-कारी परमज्ञानी सभापति की आज्ञानुसार (विश्वे+देवाः) निस्तित मजाएँ (पुष्करे + अददन्त) हृदयक्ष कपल के ऊपर वा हृदयस्य याकाश में अथवा ग्राम रत्तक पुरुष में जिसको श्रावणी कहते हैं धारण कर लेती हैं। अददन्त=अधार-यन्त । देव=ऐसे २ स्थल में देव शब्द सकल प्रजा-वाचक हैं। पुण्कर=पुर्+कर। पुर्=ग्राम। कर=कर्ता ग्राम का नायक । कुमल आकाश आदि । उर्वशी=पाठशाला धर्मशाला, न्यायालय त्रादि संस्थाएँ। जब २ व्यवस्थित संस्थाएँ विगड़ने लगती हैं तब २ इसे देखकर भित्र और वरुण वड़े घवराने लगते हैं अर्थात् उस २ संस्थाओं को स्थिर रखने के लिये अपना पूरा सामध्ये लगाते हैं तब पुनः वसिष्ठ=धम्मिनियम का जन्म होने लगता है। जब इस प्रकार से धम्मिनियम उत्पन्न होता है तज्ञ सब मनुष्य पिलकर दैव्य ब्रह्म अर्थात् परमज्ञानी न्यायशील सभा-पति के साथ उस नियम को पुष्कर अर्थात् मत्येक ग्राम के नायक के ऊपर स्थापित करते हैं। पुष्कर = श्रायनायक तब कदापि कोई अन्याय नहीं कर सक्षा । यह ऋचा कैसी सुगम राज्यव्यवस्था बतला रही है। जब २ संस्थाएँ

विगड़ने लगें तब २ उचित हैं कि झहा और दान मिल कर उसको संभालें और उस समय के लिये विशेष नियम बनावें। तब सब प्रजाओं की ओहा से स्वीकृत होने पर वे प्रजाएँ खयं दैव्य ब्रह्म की आज्ञा से ग्राम २ के नायक को वे २ नियम सोंपें तदनुसार सब कोई चलें। इससे महान सुख उत्पन्न होता है। ऐसा नियम स्थापित होने से कैसा सुख आनन्द वैभव फैलता है इस पर खयं वेद भगवान कहते हैं—

स प्रकेत उथयस्य विद्वान् सहस्रदान उत वा सदानः। यमेन ततं परिधि विधिष्यन्यस्यः परि जन्ने विसिष्ठः॥ सृ० ७। ३३।१२॥

वदीं में एक यह भी शित है कि गुरा में भी चेतनल का आरोप कर गुरिवन वर्णन करने लगते हैं। राज्य नियम के लोक ज्ञानी विद्वान महाधनाट्य होते हैं अतर्पव यह नियम ही ज्ञानी, विद्वान, महाधनाट्य आदि कहा जाता है। (स:+प्रकेतः) यह परम ज्ञानी (उभयस्य+विद्वान) श्रीर ऐहलोकिक श्रीर पारलोकिक दोनों सुखों को जानता हुआ वासिष्ट (सहस्रदानः) बहुत दानी होता है (उत वा+सर्दानः) अथवा सर्वदा दान देता ही रहता है। कव १ सो आगे कहते हैं—(यमन) ब्रह्म स्त्रों के प्रवल दर्स्ड घारा से (ततस्+परिधिस्) विस्तृत व्यापक परिधि क्रय वस्त्र को (वियण्यन्) बुनता हुआ (विसष्टः) वह सत्य

वर्म (अन्तरसः + परि जज्ञे) सर्व संस्थाओं को लख्य करके उत्पन्न होता है । अब आगे सार्वजनीन परम हित-कारी सिद्धान्त कहते हैं—

सत्रेह जाता विषिता नयोभिः कुंभेरेतः सिषिचतुः समानम् । ततोह मान उदियाय सध्याचतो जातम् षिमाहुर्विष्ठम् ॥१३॥ उक्थ-भृतं सामभृतं विभित्तं श्रावाणं विभ्रत्मवदात्यभे उपेनमध्वं समनस्यमाना आ वो गन्जाति प्रत्यो विस्तः ॥ २०।७।३३।१४॥

सन = सतांत्रः सतः । सज्जनीं की जो रक्षा करें जस यज्ञ का नाम सत्र हैं । अथवा जो सत्य यज्ञ है वहीं सत्र हैं । सम्पूर्ण प्रजाओं के हितसाधक ज्यायों के वनाने के लिये जो अजुष्टान है वहीं महासत्र हैं । कुम्भ = नासतीवर कलश अर्थात् सुन्दर उत्तम २ जो वसने के आम नगर हैं वेही यहां कुम्भ हैं । जैसे कुम्भ में जल स्थिर रहता हैं नहत् आम में वसने पर मजुष्य स्थिर होजाता हैं । अतः सर्व भाष्यकार इस कुम्भ का नाम वासतीवर रक्सा हैं । मान = माननीय । जिसका सम्मान सब कोई करें । मापने-हारा, परीक्तक इत्यादि । अथ मन्त्रार्थ — (सन्नै + ह + जातों) यह प्रसिद्ध बात है कि जब बहुत सम्मित से सन्न में दीक्तित होते हैं और (नमोभिः + इपिता) सत्कार से जब अभिलापित

होते हैं अर्थात् जब ब्रह्मसमूह और चत्रसमूह को बङ्गे सत्कार के साथ सर्व हितसाधक धर्मप्रणेत सभारूप महा-यज्ञ में प्रजाएँ बुलाकर धर्म नियम बनवाती हैं तब (समानस्+रेतः+कुम्भे+सिविचतुः) वे मित्र और वक्ता अर्थात् ब्रह्म और चत्र दोनों मिलकर समानरूप से रेत= रमणीय धम्पेरूप प्रवाह को प्रत्येक ग्रामरूप कलश में सींचते हैं(ततः + ह + मानः + उदियाय) तब सबका मापनेहारा सर्व को एक दृष्टि से देखनेहारा एक मानने योग्य नियम उत्पन्न होता है। (ततः + मध्यात् + वसिष्ठम् + ऋषिस् + जातम् आहुः) श्रोर उसी के मध्य से वसिष्ठ ऋषि को उत्पन्न कहते हैं ॥१३॥ इसका ऋ। शय विस्पष्ट है ऋब ऋ। गे उपदेश देते हैं कि प्रजामात्र को उचित है कि इस वसिष्ठ का सत्कार करे (प्रतृदः) हे ऋत्यन्त हिंसक पुरुषो ! हे प्रजायों में उपद्रवकारी नरो ! (वः+वसिष्ठः+त्रागच्छति) तुम्हारे निकट राष्ट्रनियम आता है। (सुमनस्यमानाः) प्रसन्त मन होके तुम (एनम्) इस धर्म नियम को (उप + आध्वम्) अपने में देववत् आदर करो । वह वसिष्ठ कैसा है (उक्थ-भृतम् + सामभृतम्) उक्थभृत् = ऋग्वेदीय होता । सामभृत् = उद्गाता। (विभर्ति) इन दोनों को धारण किये हुए हैं श्रीर (ग्रावाणम् + विश्रत्) उग्र पस्तर अर्थात् दगड को लिए हुए है। यजुर्वेदी अध्वर्ध को भी साथ में रक्खे हुए है (अग्रे+पवदति) और वह आगे २ निज प्रभाव को कह रहा है ॥१४॥ जैसा धर्म शास्त्रों में लिखा है कि "त्र्यवरा

चापि हत्तस्था" न्यून से न्यून ऋग्वेदी, यजुर्वेदी और सायवेदी तीन पिलकर जिस धर्म को नियत करें उसकी कोई भी विचलित न करने पावे। इसी ऋचा से यह नियम बना है। प्रतुद=उतृदिर् हिंसानादरयोः। हिंसा और अनादर अर्थ में तृद्धातु आता है अर्थात् जो राष्ट्रीय नियमों को हिंसित और अनादर करते हैं वेही यहां पतृद हैं। अब और भी अर्थ विस्पष्ट होजाता है। धर्म नियम किसके लिये बनाए जाते हैं निःसन्देह उन दुष्ट पुरुषों को नियम में लाने के लिये ही धर्म की स्थापना होती है अतः वेद भगवान् यहां कहते हैं कि हे दुष्ट हिंसको ! श्रोर निरादरकारी जीवो ! देखो तुम्हारे निकट धर्म आरहे हैं। इनका प्रतिपालन करो। यह नियम तीनों वेदों की आज्ञानुसार स्थापित हुआ है यदि इसका निरादर तुमने किया तो तुम्हारे ऊपर महादण्ड पतित होगा। इस से यह भी विस्पष्ट होता हैं कि वसिष्ठ नाम धर्म नियम का ही है जो ब्रह्मचत्र सभा से सर्वदा सिक्त होता रहता है।।

त इक्षिग्यं हृद्यस्य प्रकेतेः सहस्रवल्श-मिभ सं चरन्ति । यमेन ततं परिधिं वयन्तो-ऽप्सर्स उपसेदुर्वसिष्ठाः । ७ । ३३ । ६ ॥

वसिष्ठाः = यहां वसिष्ठ शब्द बहुवचन है। इस मंडल में वहुवचनान्त वसिष्ठ शब्द कईएक स्थान में प्रयुक्त हुआ है (ते वसिष्ठाः) वे २ धर्म नियम (इत्) ही (निण्यस्) अज्ञानों से तिरोहित=हँके हुए (सहस्रवन्शम्) सहस्र शाखायुक्त उस २ स्थान में (हृदयस्य + प्रकेतेः) हृदय के ज्ञानविज्ञानरूप महाप्रकाश के साथ (संचरन्ति) विचरण कर रहे हैं (यमेन + ततम् + परिधिम्) दगड की सहायता से व्यापक परिधि रूप वस्त्र को (वयन्तः) बुनते हुए (अप्सर्सः + उपसेदः) उस २ संस्था के निकट पहुंचते हैं।।

अब मैंने यहां कई ऋचाएँ उद्धृत की हैं विद्वह्ण विचार करें कि विषष्ठ शब्द के सत्यार्थ क्या हैं। इन्हीं ऋचाओं को लेकर सर्वानुक्रमणी बृहद्देवता और निरुक्त आदिकों में जो २ आख्यायिकाएँ प्रचालित हुई हैं उनसे भी यही अर्थ निःस्टत होते हैं। तद्यथा बृहद्देवता—

उतासि मैत्रावरुणः। ऋ०।७। ३३। ११॥

ऋचा की सायण व्याख्या में बृहदेवता की आख्या-यिका उद्धृत है वह यह है—

तयो रादित्ययोः सत्रे दृष्ट्वाप्सरस प्रुवंशीस् । रेतश्च-स्कन्द तत्कुम्भे न्यपतद्वासतीवरे । तेनैव तु प्रहूर्त्तेन वीर्य-वन्तौ तपस्विनौ । त्रगस्त्यश्च विसष्ठश्च तत्रणीं संवभूवतुः । वहुधा पतितं रेतः कलशेच जले स्थले । स्थले विसष्ठ स्तु प्रुनिः संभूत ऋषिसत्तमः । कुम्भे त्यगस्त्यः संभूतो जले पत्स्यो पहाद्युतिः । उदियाय ततोऽगस्त्यः शम्यामात्रो पहातपाः । यानेन संियतोयस्मात् तस्मात् मान इहो च्यते । इत्यादि ॥ श्रदिति के पुत्र मित्र और वरुण हुए। वे दोनों किसी यज्ञ में गए। वहां उर्वशी को देख साथ ही दोनों का रेत गिर गया। वह रेत जुझ घड़े में और जुझ स्थल में जा गिरा। स्थल में जो गिरा उससे विसष्ठ और कलश में जो गिरा उससे अगस्त्य उत्पन्न हुए। अतएव इन दोनों को मैत्रावरुण कहते हैं क्योंकि ये दोनों मित्र और वरुण के पुत्र हैं अगस्त्य जिस कारण घट से उत्पन्न हुए अतः इनका घटयोनि, कलश्ज आदि भी नाम हैं।।

भागवत्।

भागवतादि पुराणों ने दिसष्ठ को शुद्ध दिखलाने के लिये एक विचित्र कथा गड़ी है। इच्वाकुपुत्र निमि राजा ने दिसष्ठ को बुलाकर यज्ञ करवाने को कहा परन्तु विसष्ठ को पहले इन्द्र ने बुलाया था अतः "मैं इन्द्र को पथम यज्ञ करवा आप का यज्ञ आरम्भ कर्छगा" ऐसा कह विसष्ठजी इन्द्र के यज्ञ में चले गए। इधर निमि ने अन्य ऋत्विकों को बुला यज्ञ करना आरम्भ करदिया। लौटने पर अपने यजमान का ऐसा अधैर्य्य देख विसष्ठ ने निमि को शाप दिया कि हुम्क से शरीर गिर जाय। निमि ने भी गुरु को अधर्मी देख शाप दिया कि तेरी भी यही गित हो "अशपत्पततादेहों निमः पिरडतमानिनः"। निमः पिरदर्श शापं गुरवेऽधर्मवर्त्तिने। तवापि पतता-देहों लोभाद्धर्म मजानतः। भाग० ६। १३। ५। इस

पकार शापग्रस्त हो विसष्ठिजी पित्र श्रोर वरुण के वीर्यं से उर्वशी में पुनः उत्पन्न हुए "िमत्रावरुणयोर्ज के उर्वश्यां श्रिपतामहः" । भागवत ६ । १३ । ६ ॥ विसष्ठ के पुत्र शक्ति । शक्ति के पराशर । पराशर के व्यास । व्यास के पुत्र शुक्त । श्रातः शुकाचार्य परीक्तित् से कहते हैं कि हे राजन् । पित्र श्रीर वरुण के रेत से उर्वशी में मेरे पिता-मह उत्पन्न हुए ॥

समीत्रा=यद्यपि वेद में जल स्थल और वासतीवर आदि का वर्णन नहीं तथापि बृहदेवता ऐसा कहता है। वदों के एक ही स्थान कुम्भ में दोनों ऋषियों की उत्पत्ति कही गई है। इसका भी भाव यह है कि क्या जल और क्या स्थल दोनों स्थानों में धम्म नियम तुल्य रूप से पचलित होते हैं। अब पुराणों की बात पर दृष्टि दीनिये। पुराण सर्वदा एक न एक भूल करते ही रहते हैं। प्राण ब्रह्मा सं सारी उत्पत्ति मानते हैं। परन्तु बहुतसी वातें पाचीन चली त्राती हैं जहां ब्रह्मा का कुछ भी सम्बन्ध नहीं किन्तु पौराणिक समय में वे वातें इतनी प्रचलित थीं कि उनकी द्र नहीं कर सकते थे। उर्वशी में यित्रावरुण द्वारा वसिष्ठ की उत्पत्ति और वही सूर्यवंशीय राजाओं का गुरु है यह दात ऋति मसिद्ध थी इस कथा को पुराण लोप नहीं कर सकते थे। यतः इनको एक नवीन कथा गढ़नी पड़ी। प्रायों की दृष्टि में असम्भन कोई बात नहीं अतः ब्रह्मा में ते कर केवल का पीड़ियों में हजारों चौयुगी काल को

समाप्त कर देते हैं। कहां सृष्टि की आदि में ब्रह्मा का पुत्र विसष्ट! और कहां केवल बठी पीड़ी में शुकाचार्य के किल युगस्थ परीचित् को कथा सुनाना। कितना लम्बा चौड़ा यह गण है।।

यास्करी सम्मित—उर्वशी शब्द का व्याख्यान करते हुए यास्क भी ''तस्या दर्शनान्मित्रावरुणयो रेतश्रस्कन्द" उसके दर्शन से मित्र और वरुण का रेत स्वितित होगया ऐसा लिखते हैं। आश्चर्य की वात है कि वे याष्यकार निरुक्तकार आदि भी ऐसी २ जटिल कथा का आश्चय न वतला गए।।

वसिष्ठ पुरोहित — यही उर्वशीपुत्र मैत्रावरुण वसिष्ठ राजवंशों के पुरोहित थे। यही आशय सर्वकथाओं से सिद्ध होता है। वाल्मीिक रामायण के उत्तर काएड में यों लिखा है "कस्य चित्त्वथ कालस्य मैत्रावरुणसंभवः"। विसिष्ठस्तेजसा युक्तो जब इच्चाकुदैवतम् ॥ ७॥ तमिच्वाकुर्महातेजा जातमात्र मिनिन्दतस् । वज्र पुरोधसं सौष्यं वंशस्यास्य हिताय नः ॥ ८॥ रा०। उ०। सर्ग ५७॥ सूर्यवंशी के आदि राजा इच्चाकु हैं। इन्होंने इसी उर्वशी सम्भव मैत्रावरुण वसिष्ठ को अपने पुरोहित बनाया। शुकाचार्य वक्ने आदर के साथ इनको ही अपना प्रपितायइ कहते हैं अब विचार करने की बात है कि इस सबका यथार्थ तात्वर्य क्या है १ मैं अभी जो पूर्व में लिख आया

हूं यही इसका वास्तविक तात्पर्य है। विसिष्ठ कोई आद्मी नहीं हुआ न उवशी आदि ही कोई देहधारी जीव है। एवं यित्र और वरुण सामान्य वाचक शब्द हैं किसी खास व्यक्ति वाचक नहीं अब मैं नामार्थ से भी उस विषय को दढ़ करता हूं।।

विसिष्ठादि नामों के अर्थ—'वसु' शब्द से यह विसिष्ठ बना है। जो सब के हृदय में बसे वह वसु, जो अतिशय वास करने हारा है वह वसिष्ठ । मैं लिख आया हूं कि यहां धम्मे नियम का नाम विसष्ठ है। निःसन्देह बेही धर्म्य नियम संसार में पचाितत होते हैं जो सबके रुचिकर हों जिन्हें सब कोई अपने हृद्य में वासं दे सकें। अतः धर्म नियम का नाम यहां विसिष्ठ रक्खा है। वसु शब्द, धन सम्पत्ति आदि अर्थ में भी आया है अतः जो नियम अतिशय सम्पत्तियों को उत्पन्न करने हारा हो, प्रजाओं में जिनसे चारों तरफ अभ्युदय हो उसी नियम का नाम विसष्ट है । अगस्त्य = अग + पर्वत, यहां अचल रूप से स्थिर जो प्रजाओं में नाना श्रज्ञान, उपद्रव विघ्न हैं वेही अगरूप हैं उन्हें जो विध्वंस करे वह अगस्त्य ''अगान् विध्नान् अस्यति विध्वंसयति यः सोऽगस्तयः" वेद में आया है कि जगस्त्यो यन्त्रा विश ग्राजभार १७ । ३३ । १० ॥ बिसष्ठ को अगस्त्य प्रजाओं के निकट लेजाते हैं अर्थात ब्रह्मचत्रसभा से निश्चित धर्म्य नियम को साथ ले अग-स्तय (मचारकगरा) प्रजात्रों के समस्त विध्नों को विध्वस्त

कर देते हैं अतः प्रचार वा प्रचारकमण्डल का नाम यहां अगस्त्य कहा है। उर्वशी जिस को बहुत आदमी चांहं वह उर्वशी 'याम् उरवो बहुव उशन्ति कामयन्ते ला उर्वशी'। पाठशाला, न्यायशाला आदि संस्थाओं को जहां २ बहुत आदमी मिलकर स्थापित करना चाहते हैं वहां २ बहुत चत्रसमा की ओर से वह २ संस्था स्थापित होती है। अतः यहां संस्था का नाम उर्वशी है।

श्रावश्यक नियम—विशष्ट श्रगस्त्य श्रोर उर्वशी श्रादि शब्द वेदों में श्रनेकार्थ प्रयुक्त हुए हैं। किन्तु अपने २ प्रकरण में वही एक अर्थ सदा स्थिर रहेगा श्रर्थात् जहां मैत्रावरूण विशष्ट कहा जायगा उस प्रकरण भर में यही श्रर्थ होगा श्रोर ऐसे ही श्रर्थको लेकर संगति भी लगती है।।

विसष्ठ राजपुरोहित कैसे हुए—अब आप इस बात को समक्त सक्ते हैं कि विसष्ठ राजपुरोहित कैसे बने। यह प्रत्यक्त बात है कि नियम बनाने वाले का ही प्रथम शासक नियम होता है अर्थात् जो विद्वान नियम बनाता है वही प्रथम पालन करता है यदि ऐसा न हो तो वह नियम कदापि चल नहीं सक्ता वित्र वरुण अर्थात् ब्राह्मण और क्तियम दोनों मिलकर नियम बनाते हैं अतः प्रथम इनकाही वह शासक होता है। जिस कारण ब्रह्मवर्ग में स्वभावतः नियम पालन करने की शक्ति है। वे उपद्रवी कदापि नहीं हो सक्ते क्योंकि परम धर्मात्मा पुरुष का ही

नाय ब्रह्म है। चल्लवर्ग सदा उद्दाह उच्हृंखल आततायी अविवेकी हुआ करते हैं अतः इनके लिये धर्म्म नियमों की वड़ी आवश्यकता है जिनसे वे सुदृढ़ होकर अन्याय न कर सकें। आजकल भी पृथिवी पर देखते हैं कि चल्लवर्ग ही परम उद्दाह होरहे हैं, इनको ही वश में लाने के लिये वड़ी र सभा कर प्रनाओं से मिल ब्रह्मवर्ग नियम स्थापित कर रहे हैं अतः वह विसष्ठ नामी नियम विशेषकर चित्रयक्षलों का ही पुरोहित हुआ। पुरोहित शब्द का यही प्राचीन अर्थ है कि जो सदा आगे में रहे जिससे सम्राद् भी डरे। जिसका अनिष्ठ महा सम्राद् भी न कर सक्षा हो। जिसके पत्त में सब प्रजाएँ हों, जो प्रजाओं के प्रतिनिधि होकर सदा उनकी हित की बात करे और राजा को कदापि उच्छृङ्खल न होने दे। जैसे आजकल रित्त राज्यों को वश में रखने के लिये रेजि-डेएट हुआ करता है।

भिन्न और वरुण।

जैसे बहुत स्थलों में ब्रह्म और त्तत्र शब्द साथ आते हैं तहत मित्र और वरुण शब्द भी पचासों मन्त्रों में साथ साथ प्रयुक्त हुए हैं। कहीं असमस्त और कहीं समस्त। समस्त होने पर मित्रावरुण ऐसा रूप बन जाता है। मित्र और वरुण के दो एक उदाहरण मात से आप को जात होजायगा कि यह ब्रह्मत्तव का वर्णन है। यथा—

मित्रं हुवे इतदसं वर्णां च रिसादसन्। भिगं घुनाचीं सायन्ता। ऋ०।१।२।६॥

प्तदत्त = पवित्व बल, जिस का वल परम पवित्व है। रिसादस = रिस + अदस् । रिस = हिंसक + पुरुष। अदस् = भन्नकं। हिंसकों का भी भन्नक। धी = कर्म, ज्ञान। घृताची = घृतवत् शुद्ध घृतवत् पुष्टिकारक आदि। अध्य मन्त्रार्थ — (प्तदन्तं + मित्रम् + रिसाइसम् + वरुण अ + हुने) पवित्व बलधारी मित्र और दृष्ट हिंसकों के विनाशक वरुण को बुलाता हूं जो दोनों (घृताचीं + धियं + साधन्ता) घृतवत् पावित्व ज्ञान को फैला रहे हैं। घृतवत् विचारकप दृष्ट से उत्पन्न ज्ञान घृताची है।।

मित्र और वरुण के सस्वन्ध में राजा सम्राट् त्रादि शब्द भी मयुक्त हुए हैं यथा—

महान्ता मित्रावरणा सम्राजा देवावखरा। कतावाना वृतमा घोषतो वृहत् ॥४॥ ऋतावाना निषेदतुः साम्राज्याय सकत्। घृतव्रता चित्रया चत्रमाशतुः ॥८॥ ऋ०।८।२५॥

(भित्रावरुणा+महान्ता) ये भित्र और वरुण महान् हैं (सम्राजा) सम्राद् हैं (देवो+अधुरा) देदीण्यमान और त्रसुर=निखिल अज्ञान के निवारक हैं (ऋतावानों) सहय- वान् हैं और (बृहत् + ऋतय् + आघोषतः) महान् सत्य की ही घोषणा करते हैं ।।।। (ऋतावानी + सुकत्) स्वयं सत्यनियम में बद्ध और सदा शोधन कर्क में परायण मित्र और वरुण (साझाज्याय + निषेदतुः) साझाज्य सम्बन्धी विचार के लिये बेठते हैं । पुनः वे कैसे हैं । (धृतव्रता) सत्यादि व्रतथारी पुनः (चित्रया) परमबलिष्ठ और (चत्रम् + आशतुः) जो परमवल का अधिष्टाता है ।। पुनः केवल वरुण के विषय में वर्णन ज्याता है ।।

निषसाद धृतवतो वरुणः पर्यास्वा। साः आज्याय सुकतुः ॥१०॥ परिरूपशो निषेदिरे ॥ २५०१।२५।१३॥

(पस्त्यास) पर्त्या=प्रजा। प्रजाओं के मध्य (साम्रा-ज्याय) राज्य नियम स्थापित करने के लिये वह वरुण वतथारी हो वैदता है। इसके चारों तरफ द्तगण वैदते हैं॥

यहां देखते हैं कि धर्म के नियमों को बनाने हारे न्यवस्थापकों को जिस २ योग्यता की आवश्यकता है उस २ का यहां निरूपण है। प्रथम सत्य की बड़ी आव-श्यकता है अतः मित्र और वरुण के विशेषण में जितने ऋत वा सत्यवाचक शब्द प्रयुक्त हुए हैं उतने अन्य इन्द्रा-दिकों के लिये नहीं। पुनः अपने अत में दृढ़ होना चाहिये अतः धृतवत शब्द के प्रयोग भी भूयोभूयः आता है। पुनः व्यवस्थापकों को अध्यात्म वता भी अधिक चाहिये अतः कत्रिय राज्द आता है इस प्रकार ज्यों २ विचारते हैं त्यों २ यही प्रतीत होता है कि यित्र और वक्या नाम ब्रह्म-चत्र का है। इसी ब्रह्म-चत्र का पुत्र विस्तृष्ठ है। पुनः वेदों को देख मीमांसा की जिये भ्रम में मत पड़िये। वसिष्ठ कोई व्यक्ति विशेष नहीं किन्तु सत्यार्थ का ही नाम वसिष्ठ है। सत्य नियम ही चिल्तियों का भी शासक है।।

एक बात और यहां दिखाने के लिये परम आवश्यक है कि धर्म ही चन का भी चल है अर्थात् परम उद्देश्ड राजाओं को वश में करने हारा केवला धर्मिनियम है। बह यह है—

स नेव व्यथवत्तच्छ्रेयोरूपमत्यस्जत धर्मं तदेतत् चत्त्रस्य चत्त्रं यद्धम्मस्तस्माद्धम्मीत्परं नास्त्यथो अवलीयान् वलीयांलपाशंसते धर्मेण यथा राज्ञैवं यो वे स धर्मः सत्यं वे तत्तस्मात् सत्यं वदन्तमाहुर्धम्मं वदतीति धर्मं वा व-दन्त सत्यं वदतीत्येतद्धैवैतदुभयं भवति॥ छू० ७० १।४।१४॥

श्राशय—बृहदारणयकोपनिषद् में यह वर्णन आता है कि जब ब्रह्मज्ञानी ब्राह्मणवर्ग, चित्रय, वैश्य और श्रुद्र को बना चुके तोभी देश की दृद्धि नहीं हुई। तब अत्यन्त कल्याणस्वरूप जो धर्म है उसको सबसे बढ़िया बनाया। चत्र का भी शासक वही धर्म हुआ अतः धर्म से परे कोई पदार्थ नहीं। जैसे राज्य की सहायता से वैसे ही धर्म की सहायता से एक महादुर्वल पुरुष भी परम बलिष्ठ पुरुष का साम्मुख्य करता है। वह धर्म सत्य ही है। अतः सत्य बोलनेहारे को देखकर लोक कहते हैं कि यह धर्म कह रहा है। इसी मकार धर्म के व्याख्याता को सत्य-वादी कहते हैं॥

यहां पर यह वर्णन आता है कि चित्रयों के भी शासक धर्मिनियम हैं। इन नियमों में बद्ध होकर यहि कोई चित्रय अन्याय करे तो प्रजाएँ उस को तत्काल रोक देती हैं। अब आप समभ सकते हैं कि विश्वष्ठ के अधीन समस्त राजवंश कैसे हुए। निःसन्देह ब्राह्मण और चित्रय वर्गों से निर्धारित जो धर्म व्यवस्था है उस का पालन यदि कोई न करे तो कब उसे कल्याण है अतः सर्व-राजाओं ने विश्वष्ठ नामधारी धर्मिनियम को ही अपना पुरोहित बनाया॥

विसष्ठ और चोरी।

ऋग्वेद के सम्पूर्ण सप्तम मण्डल के द्रष्टा विसिष्ठ हैं। वहुत थोड़े से मन्त्रों के द्रष्टा विसिष्ठपुत्र भी माने जाते हैं। इसी मण्डल में विसिष्ठ सम्बन्धी बहुतसी प्रचलित वाक्तिओं का बीज पाया जाता है। "अमीवहा वास्तोष्पते" इत्यादि ५५वें सक्त को प्रस्वापिनी उपनिषद नाम से अनुक्रमणिका कार लिखते हैं। बृहदेवता इसके विषय में विलक्तण कथा गढ़ती है वह यह है—"एक समय वर्ण के ग्रह पर विसिष्ठ

यए। इनको काटने के लिये भोंकता हुआ एक महावालिए कुत्ता पहुंचा। तब बिसए ने "यदर्जन" इत्यादि दो मन्त्रों को पढ़कर उस को सुलाया और पश्चाद अन्यान्य मन्त्रों से वरुणसम्बन्धी सब मनुष्यों को भगा दिया" कोई आचार्य इस सक्त पर यह आख्याधिका कहते हैं। "एक समय तीन रात्रि तक बिसए को भोजन न मिला तब चौधी रात्रि चौरी करने को बरुण के गृह पहुंचे। द्वार पर बहुतसे आदमी और कुत्ते सोए हुए थे। इनको सुलाने के लिये बिसएजी ने इस ५५वें हुक्त को देखा और उसका जप किया" इत्यादि बातें सायण ने इस सक्त के भाष्य के आरम्भ में ही दी हैं अतः प्रथम हुक्त के शब्दार्थ कर आएम में ही दी हैं इतः प्रथम हुक्त के शब्दार्थ कर आएम बतलाऊंगा।।

अभीवहा वास्तोष्पते विश्वारूपाग्या-विशव्। सखा सुशेव एधि नः ॥ १॥

ऋ०७। ५५॥

अभिवहा = अभीव + हा । अभीव = रोग । हा = नाशक। वास्तोष्पते = वास्तोः + पते । वास्तः = एह । संसार रूप गृहपति परमात्मा । यहां कोई उपासक कहता है कि (वास्तोः + पते) हे गृहाधिदेव ! समस्त गृहों में निवास करने हारे परमात्मन् ! (अभीवहा) आप मानसिक आत्मिक तथा देहिक सर्व रोग के निवारक हैं (विश्वा + रूपाणि + आविशन्) आप सर्व रूपों में पविष्ट हैं । हे भगवान् ! (सखा) मित्रवत् एरमिय और (सुशेवः) परम सुखकारक (नः+एधि) हमारे लिये हुजिये। इतनी ईश्वर से प्रार्थना कर अब आगे कहते हैं कि—

यदर्जन सारमेय दतः पिशङ्ग यच्छसे। वीव आजन्त ऋष्टय उप स्रकेस बप्सतो नि षु स्वप ॥२॥ स्तेनं राय सारमेय तस्करं वा पुनःसर। स्तोतृनिन्द्रस्य रायसि किमस्यान्दु-च्छनायसे नि षु स्वप ॥३॥ त्वं सूकरस्य दर्देहि तवदर्द्तु सूकरः। स्तोतृनिन्द्रस्य०॥ ४॥ ऋ००। ४५॥

अर्जुन=श्वेत, सफेद । सारमेय=सरमा का पुत्र । देवशुनी का नाम सरमा है, दत्=दांत ऋष्टि=आयुध,अक्ष। साय=जाओ । रायिस=गच्छिस=जाते हो। अथ मन्त्रार्थ-(अर्जुन+सारमेय) हे श्वेत सारमेय ! (पिशक्ष) हे कहीं २ पिंगलवर्ण ! कुत्ते (यद्+दतः+यच्छसे) जब तुम अपने दांतों को दिखलाते हो तब वे दांत (स्रकेष्ठ+उप) ओष्ठ के कोने में (ऋष्ट्यः+इव+वि+श्राजन्ते) आयुध के समान चमकने लगते हैं और (बप्सतः) हम को खानेके लिये दौड़ते हो ॥ २॥ (सारमेय+पुनःसर) हे सारमेय ! हे पुनःसर ! पुनः २ मेरी ओर आने हारे कुत्ते ! (स्तेनं+तस्करम्+राय) तू चोर की ओर जा। (इन्द्रस्य+स्तोतृन्+ अस्मान्+किम्+रायिस) परमात्मा के स्तुतिपाठक हमारी

श्रोर तू क्यों श्राता है श्रोर (दुच्छुनायसे) क्यों इम को बाधा देता है (नि+स+स्वप) हे कुत्ते ! तू श्रत्यन्त सोजा। ।।३।। (त्वस्+स्वरस्य+दर्दि) तू स्वर को काटखा (स्वरः +तव+दर्दि) श्रोर स्वर तुभ को काट खाय (इन्द्रस्य+स्तोतृन०) इत्यादि पूर्ववत्।।४।।

सस्तु माता सस्तु पिता सस्तु श्वा सस्तु विश्पतिः। ससन्तु सर्वे ज्ञातयः सस्त्वय मिन तोजनः॥५॥ य आस्ते यश्चरति यश्च पश्यति नोजनः। तेषां संहन्मो अचाणि यथेदं हर्म्य तथा॥६॥ ऋ०७। ५५॥

(माता+सस्तु+पिता+सस्तु) हे सारमेय ! तेरे माता पिता सोजांय ! जो यह बड़ा कुत्ता है वह भी सोजाय ! (विश्पितः) जो यहपित है वह भी सोजाय इस प्रकार सबही ज्ञाति और चारों तरफ के आदमी सोजांय । जो बैठा है जो चल रहा है जो हम को देखता है उन सब की आंखों को हम फोड़ते हैं । वे सब राजयह के समान अचल होवें ॥६॥

त्रोष्टेशयाः वह्येशया नारीर्यास्तल्पशीवरीः। स्त्रियोयाः पुरायगन्धास्ताः सर्वाः स्वापयामसि।८। ऋ०७। ४४॥

(याः + नारीः + मोष्ठेशयाः) जो स्त्रियां आंगन में सोगई हैं (वह्यशयाः) जो किसी विञ्जीने पर सोई हुई हैं (तल्प- शीवरीः) जो पलंग पर सोई हुई हैं (याः + स्त्रियः + पुराय-गन्धाः) जो स्त्रियां पुराय गन्धवाली हैं (ताः + सर्वाः + स्वा-पयामित) जन सब को मैं सुलाता हूं ।। = ।।

जाशय-सरतीति सरमा। भोगविलास की छोर दौड़नेहारी जो यह महातृष्णा है यही शुनी याने कुत्ती है और इसी कुत्ती के ये आंख कान आदि इन्द्रिय गुजास हैं अतः इस का नाम सारमेय है। अर्जुन=श्वेत। इन इन्द्रियों में कोई श्वेत=सान्विक और कोई पिशंग अर्थात् राजस तामस नाना वर्ण के हैं। ये दोनों प्रकार के इन्द्रिय परम दुःखदायी हैं। श्रोर यह भी प्रत्यच है कि इन्द्रियों का व्यवहार कुत्ते के समान है। अतः कोई उपासक प्रार्थना करता है कि हे कुत्ते के समान इन्द्रियगण ! सुभे तुम क्यों दुःख देते हो। तुम सोजाओ अर्थात् शिथिल होजाञ्चो । तुम जानते नहीं कि हम परमात्मा के उपासक हैं फिर तुम कैसे हम को काट सकते हो तुम सो ही जाओ। में इन सव कुत्तों की आंखे फोड़ डालता हूं इत्यादि। इस से जो कोई सचग्रच क्रने को सुलाने का भाव समभते हें वे वड़े अज्ञानी हैं। क्या मन्त्र पहने से कुत्ते सो जायंगे ? वेद के गूड़ २ आशय को न समक्त कैसी अज्ञानता लोगों ने फैलाई है। यहां सारमेय ज्ञादि शब्द इन्द्रिय-वाचक हैं। और ''में सियों को युकाता हूं '' इस का आशय यह है कि जब इन्द्रियगण श्राति प्रवल होते हैं तब सबसे पहले झियों की ओर दौड़ते हैं। निपयी पुरुषों के लिये यह

एक महाविषवल्ली है। अतः उपासक कहता है कि '' में सन सियों को भी छुलाता हूं" अर्थाद परमात्मा से प्रार्थना है कि सियों की ओर भी मेरा मन न जाय इत्यादि इस का सुन्दर भाव है। इससे चोरी की कथा गढ़नेहारे कदायि वेद नहीं समक्त सकते। इसमें वसिष्ठ की कहीं भी चर्ची नहीं। यदि मान लिया जाय कि इस मण्डल के द्रष्टा वासिष्ठ होने से वसिष्ठ ही ऐसी प्रार्थना करते हैं तो भी कोई जाति नहीं। में वैदिक इतिहासार्थ निर्धाय में विस्तार से दिखला खुका हूं कि दैदिक पदार्थानुसार ऋषियों के नाम दिये जाते हैं जिस कारण वसिष्ठ अर्थात सत्यवस्थे की व्यवस्था का विषय इस मण्डल में है अतः इसके द्रष्टा का नाम भी वसिष्ठ हुआ। सब को ऐसी प्रार्थना नित्य ही करनी चाहिये इत्यलस्था।

वसिष्ठ सस्वन्धी अन्यान्य कथाओं के वीज—सर्वानुक्रमणी, बृहदेवता, यास्ककृतिनिरुक्त और ताण्ड्य महावाह्मण आदि अन्थों में भी बहुतसी कथाओं के बीज पाये
जाते हैं। एक स्थल में यास्क कहते हैं कि "वसिष्ठोवर्षकामः पर्जन्यं तुष्टाव। तं मण्डूका अन्वमोदन्ते। स मण्डूका
ननुमोदमानान् हण्ड्या तुष्टाव"। निरुक्त ६। ६। वर्षा की
इच्छा से विशिष्ठ मेघ की स्तुति करने लगे, मण्डूकों ने
अर्थात् मेंडकों ने उनके वचन का अनुमोदन किया, अनुमोदन करते हुए मेंडकों को देख विश्वष्ठजी उन की ही

स्तुति करने लग गए। और इनकी स्तुति में १०३वें सक्त को देखा। हां, इस सक्त में मएइकों का वर्णन तो अवश्य ही है किन्तु विसष्टजी मएइकों की स्तुति करने लग गए यह कथा इसमें कहीं भी नहीं है।।

द्सरी जगह यास्क कहते हैं कि "पाशा अस्यां व्य-पारयन्त वसिष्ठस्य ग्रुमूर्षतस्तस्याद् विपाइच्यते" मरने की इच्छा करते हुए विसिष्ठ के पाश इस नदी में टूटे थे अतः इसको विपाट् कहते हैं। ऋग्वेद ७। ३२ सक्त की अनुक-यिशका में लिखा है कि ''सौदासैरमी प्रचिष्यमाणः शक्ति-रन्त्यं प्रगाथमालेभे। सोऽर्धर्च उक्तेऽद्यत। तं पुत्रोक्ते वसिष्ठः समापयतेति शाट्यायनकस् । वसिष्ठस्यैव हतपुत्रस्यार्ष-मिति ताएडकम्। शाट्यायन ब्राह्मण के अनुसार जब सुदा राजा के पुत्रों ने विसष्ट पुत्र शक्ति को अपि में फेंक दिया तव इसने इस सूक्त के अन्तिम प्रगाथ को पाया। किन्तु वह आधी ऋचा की समाप्ति पर स्वयं दग्ध होगया पश्चात् पुत्रोक्त को वसिष्ठ ने समाप्त किया। श्रौर ताएड्य ब्राह्मण के अनुसार इस अन्तिम ऋचा के भी ऋषि वसिष्ठ ही हैं। जब वसिष्ठ के पुत्र हत हुए तब इन्होंने इसको देखा। ऋ० ७। १०४वें स्क को लच्य कर बृहदेवता में लिखा है कि ''ऋषिर्ददर्श रक्तोव्नं पुत्रशोकपरिष्लुतः । हते पुत्र शते क्रुद्धः सौदासेर्दुः खितस्तदा"। जब विसष्ठ के १०० सौ पुत्र यारे गये तद ऋषि ने इस १०४वें रचोघ्न खुक्त को

देखा। इस प्रकार की बहुतसी बात प्राचीन ग्रन्थों में भी पाई जाती हैं। इस में सन्देह नहीं कि वेदों के यथार्थ तात्पर्य नष्ट होने पर विविध आख्यायिकाएँ रची गई। वहुतसी कथाएँ रूपक में लिखी गई थीं उनका भी आशय समय पाकर अज्ञात होगया। में अब महाभारतादि में जो विसिष्ठ सम्बन्धी वार्त्ता पाई जाती है उसको दिखलाऊँगा वह भी गृढ़ आश्राय प्रगट करती है अतः ध्यान से पहिये और इसके तात्पर्य को अच्छे प्रकार विचारिये।।

विश्वामित्र का वंश—वेदों में विश्वामित्र शब्द के प्रयोग बहुत आए हैं *। जैसे लोक में विश्वामित्र कोशिक कहाते हैं वैसे वेद में "कुशिकस्य सुनुः" ऐसा प्रयोग है

* महाँ ऋषिर्देवजा देवज्तोऽस्तभात्सिन्धुमर्एवं नृचचाः। विश्वामित्रो यदवहद् सुदासमप्रियायत कुशकेभिरिन्द्र
।। ६ ।। विश्वामित्रा अरासत महेन्द्राय विज्ञिर्णे ।। १३ ।।
ऋग्वेद ३ । ५३ ।। जन्मन् जन्मन् निहितो जातवेदा विश्वापित्रेभिरिध्यते अजसः ।। ऋ० ३ । १ । २१ । इत्यादि
यहां भी कुशिक और विश्वामित्र का सम्बन्ध देखते हैं ।
एक सक्त के विश्वामित्र और जमदिन्न दोनों ऋषि हैं और
ऋचा में भी दोनों नाम आए हैं यथा 'सुते सातेन यद्यागमं वां प्रति विश्वामित्रजमदिन्नीदमें" ऋ० १० । १६७ । ४ ।
पुराशों के अनुसार विश्वामित्र की बहिन सत्यवती के पुत्र

किन्तु वैदिक आशय क्या है इसका संत्रेप वर्णन चतुर्दश-अवन में देखिये। वेदों में विश्वामित्रादिकों की न कोई वंशा-वली और न कोई अनित्य इतिहास है। वसिष्ठ और विश्वा-यित्र की शत्रुता का गन्ध भी वेदों में नहीं पाया जाता। सुमसिद्ध ऐतरेय शतपथादि ब्राह्मण प्रन्थों में भी इन दोनों के वैर की कोई चर्चा नहीं। महाभारत वाल्मीकीय रामा-यस से लेकर आधुनिक ग्रन्थ तक वैसी चर्चा पाई जाती है। मैं वारम्वार लिख चुका हूं कि महाभारत पुराणादि में भी शतशः गाथाएँ केवल रूपकालङ्कार में लिखी गई हैं जिनको आजके कतिपय पुरुष तथ्य मान इतिहास समक्रते हैं। इसमें भी किञ्चिन्मात्र सन्देह नहीं कि उन रूपितालङ्कारों का स्वरूप बहुत परिवर्तित होता चला आया है जिस से ऋटिति सत्यता का पता नहीं लगता। यहा-भारत ज्ञादि पर्व अध्याय १७४ में लिखा है ''कान्यकुर्वे महानासीत्पर्थियो भरतर्षभ । गाधीति विश्वतो लोके क्रशि-कस्यात्मसंभवः । तस्य धम्मीत्मनः पुत्रः समृद्धवलवाहनः। विश्वामित्र इति ख्यातो बभूव श्यिमदेनः" कान्यकुब्ज देश के राजा इशिक के पुत्र गाधि हुए * और गाधि के पुत्र

जगदिश हैं अथीत् विश्वामित्र के भागिनेय (भांजा) जमदिश हैं। किन्तु वेदों में इस सब का अध्यात्म तात्पर्य्य है। ''विश्वा-मित्र ऋषिः'' ऐसा पद यजुर्वेद १३।५७ में आया है शतपथ इसका अर्थ करता है 'श्रोत्रं वे विश्वामित्र ऋषिः'। = ।१॥

अप्राचीन प्रन्थों में गाधि के स्थान में गाथी शब्द आताहै।

विश्वासित्र हुए। परन्तु वाल्मीकि राषायण के वालकाएड तर्ग ३४ में * लिखा है कि ब्रह्मा के पुत्र कुश के बैद भी नाय की स्त्री में कुशाय्य, कुशनाय, असूर्वरजा और वसु नाम के चार पुत्र हुए। कुशनाभ के पुत्र गाधि और गाधि के पुत्र विश्वादित्र हुए। श्रीमद्भागवत नवस स्कन्ध १५ वें तथा प्रथय अध्याय में लिखा है कि ब्रह्मा के पुत्र मरीचि। मरीचि के पुत्र करयप । करयप के पुत्र विवस्वान् । विव-स्वान् के पुत्र मनु । मनु के पुत्र सुसुष्त्र । सुसुष्त्र के पुत्र पुरूरवा। पुरूरवा के पुत्र विजय। विजय के पुत्र भीम। भीग के पुत्र काञ्चन । काञ्चन के पुत्र होत्र । होत्र के पुत्र जह्नु । जह्नु के पुत्र पुरु । पुरु के पुत वलाक । वलाक क पुत्र अनक। अनक के पुत्र कुरा। कुरा के पुत्र कुशाव्खु। कुशान्चु के पुत्र गाधि और गाधि के पुत्र विश्वासित हैं। महाभारत रामायण और भागवत को विलाइये वंशा-वली में कितना भेद हैं। तव किस प्रकार यह इतिहास माना जाय और ये प्रत्थ सत्य माने जांय । महाभारत का सुकाव वेदार्थ की ओर रहता है। भागवत आदि उसका यथार्थ इतिहास दना देते हैं।

कान्यकुव्ज देश—इस देश का कान्यकुव्ज नाम कैसे हुआ इस की कथा वाल्मीकि रामायण में विस्तार से उक्ष

असर्ग अध्याय आदि का पता आज कल वड़ा गड़ वड़ हो रहा है अतः अन्थ देखकर पता लगालेना उचित है।

है। ''कुशनाभस्तु राजर्षिः कन्याशत मनुत्तमस्। जनयायास धम्भीत्मा भृताच्यां रघुनन्दन॥११॥ रा०। बा०। सर्ग ३४। राजा कुशनाय की घृताची नाम की स्वर्गवेश्या में १०० एक सौ कन्याएँ उत्पन्न हुई। वायु देवता शत कन्याओं को एक समय उद्यान भूगि में देख ऋति व्याकुल हो इन से बोले कि आप सब ही मेरे साथ विवाह कर लीजिये। कन्याओं ने मिलकर कहा कि ''अन्तश्वरसि भूतानां सर्वेषां किल पारत । प्रभावज्ञाः स्म ते सर्वाः किमस्यानवयन्यसे ॥ ३४। १८। हे यारुत ! ऋाप सब प्राणियों के भीतर विचरण कर रहे हैं आप का प्रभाव हम जानती हैं। हमारा निरादर क्यों आप करते हैं। कुशनाभ की हम कन्याएँ हैं। अपने कुलमर्यादा की रक्ता कर रही हैं। पिताजी हम को जिन के हाथ में समर्पित करेंगे वेही हमारे भ्वामी होंगे। इत्यादि बहुत बादानुवाद करने से वायु देव कुपित होके ''तासां तद्वचनं श्चतवा वायुः परमकोपतः। प्रविश्य सर्वगालाणि वभञ्ज भगवान् प्रशुः" ॥२२॥ उन कन्याओं के गात्रों में पैठ तोड़ मरोड़ कर उन कन्याओं को कुब्जाएँ वनादीं। ''यद्वायुनाच ताः कन्यास्तत्र कुब्जी कृताः पुरा । कान्यकुष्टनिषतिष्यातं ततः प्रभृति तत्पुरस्" ॥ ३६॥ जिस कारण वायु नै उन कन्यायों को वहां क्रुव्जाएँ करदीं अतः उस नगर का नाम कान्यकुब्ज हुआ। पश्चात् इन १०० शत कन्याओं का विवाह चूली

राजा के एल ब्रह्मदन से हुआ है। ऐते र शतधाः गण्य राजायण महाभारत में भी बहुत है। यह बहुद्द भी किसी गत्धवी के उठा से व्यक्तियार से बहुद्द हुआ था।।

विश्वावित्र और विशिष्ठ का साधव--- यहाभारत आदि पर्व अध्याय १७४ में लिखा है कि एक समय विश्वामित्र अरदय में शिकार करते हुए प्यास से अति व्याकुल हो विस्तृत्वी के ज्ञाश्रय में पहुंचे । बाल्भीकि-राषायण में भी वालकावड अध्याय ४१ से इस कथा को देखो । राजा को आए हुए देख बसिएजी यथानिधि सत्कार कर बोले कि हे राजन् विस्वापित्र ! आन रात्रि आप ससेन मेरी इटी को सुशोभित कीजिये, विश्वाभित्र ने कहा कि आप वन हैं तपस्वी हो सत्य की उपासना कर रहे हैं। मेरे साथ वहुत से आद्यों हैं अतः चमा मांगता हूं इस समय सुमें जाने की आज्ञा दीजिये। वसिष्ठ के वारम्वार हट करने पर विश्वापित्र ठहर गए। सब कोई चिन्ता करने लगे कि ऋषि के निकट इतनी धन सामग्री कहां से यावेगी, कैसे इतनी सेना को खिला सकेंगे। न कहीं किसी को पकाते हुए देखते न आग न पानी न आसन न वासन । क्या यह ऋषि दिल्लगी तो नहीं कर रहे हैं। रात्रि में हम सब भूखे तो नहीं मरेंगे। इस प्रकार के संकल्प - विकल्प से व्याकुल हो ही रहे थे कि बसिष्ठजी की आजा से यथा योग्य आसन पर विश्वामित्र और सेना के सव पुरुष वैठाए गए। वे आधर्य से देखते हैं कि जिस की जिस पदार्थ पर रुचि है वही पदार्थ उस की पत्तल पर परोसा हुआ है। राजा विश्वापित्र को भी विरूपय होरहा है, ऐसे २ त्रिलोक दुर्भल, विविध पकार के लेहा, चोष्य, पेय, भोज्य, भोजन कहां से आते हैं। भोजन कर वे सुसंतुष्ट हुए। किन्तु ऋषि की ऐसी ऋचिन्त्य विभूतियों को देख विश्वामित्र त्राति त्रस्तव्यस्त हो श्वला नन्दिनी कामधेनु की सिद्धि का पता लगा वसिष्ठ के निकट जा बोले कि हे ऋषे ! 'अर्बुदेन गर्वा ब्रह्मन् सम राज्येन वा पुनः । निदनीं सं प्रयच्छस्व धुंच्य राज्यं यहामुने'। यहाभारत॥ 'ददाम्येकां गत्रां कोटीं शबला दीयतां मध'। रामायण।। आप एक अर्धुद गायें लेवें। सम्पूर्ण मेरा राज्य ही लेकर भोग करें किन्तु यह निदनी गौ सुक्षे दे दीजिये। मैं राजा हूं। मैं इस गौ से बहुत उपकार कर सक्रंगा। आए को ऐसी गाय से क्या प्रयोजन । वसिष्ठ ने बहुत सम्प्रा कर कहा कि यह निन्दिनी कदापि सुक्त से अलग नहीं हो सकती आप जैसा चाहें सो करें।।

विश्वामित उवाच—चित्रयोऽहंभवान् विश्रस्तपःस्वा-ध्यायसाधनः । ब्राह्मणेषु कुतो वीर्य प्रशान्तेषु धृतात्मसु । अर्बुदेन गवां यस्त्वं न ददासि ममेप्सितस्। स्वधर्मं न प्रहा-स्यामि नेष्यामि च बलेन गास् ॥ विसष्ठुउवाच—बलस्थ-श्वासि राजा च बाहु वीर्यश्च चित्रयः । यथेच्छिसि तथा चित्रं कुरु मा त्वं विचारय ॥ महा० ॥ विश्वामित्र ने कहा

कि में चित्रय हूं आप बाह्मण हैं। आप में वीर्य कहां। एक अर्बुद गौ देने पर भी यदि आप इस निदनी को नहीं देते हैं तो में भी अपना धर्म न छोईगा बलात गौ ले जाऊंगा। यह सुन वसिष्ठ ने कहा एवमस्तु आप जैसा चाहें शीघ्र ही वैसा कीजिये। विश्वामित्र बहुत दिवाद के पश्चात् निन्दनी को खोल कोड़े से खूब पीटते हुए अपनी सेना से लिवा चले। वह नन्दिनी हुंकार भरती हुई वितिष्ठ के पास आकर बोली कि क्या आप ग्रुके त्यागते हैं इस पर विसप्ट ने कहा कि "चित्रियाणां वलं तेजो बाह्मणानां चमा वलम्। चमा मां भजते यस्माद् गम्यतां यदि रोचते"। य० आ० । १७५ ॥ चत्रियों का वल तेज और ब्राह्मणों का वल जमा है। सुसे जमा माप्त है। यदि तेरी रुचि हो तो जा। मैं तुभ्ते त्यागता नहीं यदि तू अपने बल पर उहर सकती है तो रहजा। मैं इस में कुछ नहीं कहता। ऐसी इच्छा वसिष्ठ की देखं कोधाधि से सूर्य की ज्वाला के समान देदीप्यमाना हो वह नन्दिनी अपनी सिद्धि के वल से पहन, द्राविड, शक्त, यवन, शवर, कांचि, शरभ, पौराड़, किरात, सिंहल, वर्वर, रश, चिवक, पुलिंद, चीन, हुन, केरल और स्लेखों के शतशः गणों को पैदाकर विश्वामित की सेना के साथ युद्ध करने लगी। महाभारत आदि पर्व १७४। त्रण मात्र में दिश्वापिल की सेना छिन भिन्न हो इतस्ततः भाग गई। विश्वामित्र को बड़ा ही पश्चाचाप हुआ ''धिग् बलं चत्रियवलं ब्रह्मतेजोवलं वलस्''

ऐसा कहते हुए राज्य त्याग वह तप करने को चले गए। पश्चात् ब्राह्मणत्व को प्राप्त हुए इत्यादि कथा इस समय घर २ प्रसिद्ध है।।

वसिष्ठ के पुत्रों को मरवाना—परास्त हो तप करते हुए भी विश्वामित्र वसिष्ठ के अनिष्ठ करने से विध्व नहीं हुए। प्रथम राजा कल्मापपाद को अपने पत्त में कर उस से वसिष्ठ के पुत्र शक्ति को विश्वामित्र ने मरवाया पुनः 'शक्तिं तन्तु मृतं दण्द्वा विश्वामित्रः पुनः पुनः। वसिष्ठ- स्येव पुत्रेषु तद्रत्तः सन्दिदेश ह" शक्ति को मृत देख अन्य पुत्रों को खाने के लिये उस राज्ञस को भेजा। वह सिंह व्याघ्र के समान वसिष्ठ के सब पुत्रों को निगल गया।

विसिष्ठ की व्यग्रता—विश्वामित्र द्वारा अपने पुत्रों को घातित देख महा पर्वत के समान अपने तप में स्थिर रह किसी प्रकार उस शोक को विसिष्ठ धारण करते रहे, किन्तु अन्ततो गत्वा परीचा में अनुत्तीर्ण हुए । आत्य-हत्या की चिन्ता करने लगे । सुमेरु पर्वत के अन्त्य शिखर पर चढ़ वहां से गिरे किन्तु शिलाओं का ढेर उनके लिये तूलराशि होगए, उस पतन से वे न मरे । तब वह अधि को पज्वलित कर उसमें जा घुसे किन्तु अधिदेव इन्हें भस्म करने में सर्वथा असमर्थ रहे । तब वहुत बड़ी शिला कंड में बांध सम्रद्र में जा कूदे । सम्रद्रदेव ने भी इन्हें बाहर निकाल तट पर रख दिया । इस प्रकार अपने को घात

करने में असमर्थ देख परम खिन्न हो पुनः आश्रम लोट आए। वहां भी पुनों से आश्रम को शून्य देख व्याकुल हो पृथिवी पर भ्रमण ही करने लगे।।

विषाशा और शतद्र—इतने में ही वर्षा ऋतु आगई जल से निदयों को खूब भरी देख अपने अंगों को पाशों (फांसों) से बांध किसी एक नदी में जा गिरे किन्तु वह नदी ऋषि के प्रताप से डर सब पाशों को काट उनको तट पर ले आई। "उत्तरार ततः पाशै विश्वक्तः स महानृषिः विपाशिति च नामास्या नद्याश्वके महानृषिः"। तब जिस कारण पाशों से छूट इस नदी से उत्तीर्ण हुए अतः ऋषि ने इसका नाम 'विपाशा' रख दिया। पुनः शोकान्वित हो अमण करते हुए वे किसी दूसरी नदी में जा गिरे। वह नदी भी भय से अने कसुखी हो भागगई, वे तट पर आ पहुंचे। सा तमिसममं विप्रमनुचिन्त्य सरिद्ररा। शतधा विद्रुता यस्तात् शतदुरिति विश्वता'। वह नदी जिस कारण शक्तिम उस विप्र को देख शतसुख हो वहने लगी अतः तव से वह शतदु नाम से विख्यात हुई।।

विश्व आश्वासन—तव विश्व अपने को सर्वथा अवध्य जान आश्रम को लौट आए वहां देखते हैं कि शक्ति पुत्र के समान ही कोई वेद पढ़ रहा है। शक्ति की स्त्री अदृश्यन्ती थी। इसी से एक वालक का वेद पढ़ता हुआ द्वादश वर्ष के पश्चात् जनम हुआ ''अदृश्यन्त्युवाच। ममं कुत्तौ समुत्पन्नः शक्तंर्गर्भः सुतस्य ते। समा द्वादश तस्येह चेदानभ्यसतोमुने"। अदृश्यन्ती ने कहा हे मेरे परम पूज्य पितृवदाराध्यदेव! आपके पुत्र से मेरी कुत्ति (पेट) में यह बालक उत्पन्न हुआ है। विसष्टजी वंशधर सन्तान देख पुनः स्वप्रकृतिस्थ हुए और उसका नाम पराशर रक्खा और जिस राजा कल्माषपाद ने विश्वामित्र के कहने से विसष्ट के पुत्रों को खाया था उसको भी अपने वश में लाए।।

कल्यापपाद कीन है—श्रीमद्भागवत ६।६ में छुदास राजा का पुत्र कल्यापपाद कहा गया है। इसका पहला नाम मिलसह है। उन्हों ने वन में किसी एक राज्ञस को माराथा। उसका भाई बदला लेने के अभिमाय से पाचक का रूपधर इसी राजा के यहां रसोइया नियुक्त हुआ। इसने गुरु वसिष्ठ को एक दिन मानवमांस खिला दिया इस पर परम ऋद्ध हो वसिष्ठ ने राजा को शाप देदिया कि तू राज्ञस हो जा। राज्ञस होने पर उसका पैर कल्याप अर्थात् नाना रंगवाला या काला होगया तबसे कल्याप पादही कहलाने लगा। महाभारत में लिखा है कि वसिष्ठ पुत्र शक्ति और कल्मापपाद रास्ते के लिये लड़ने लगे। राजा ने शक्ति को कोड़े से पीटा तब शक्तिने शाप दिया कि तू राज्ञस हो जा। दूसरी घटना यह हुई कि किसी एक ब्राह्मणने वनमें राजा को कहा कि मुस्ते समांस भोजन करवाओ। राजाने कहा कि मैं राजधानी में जाके

भोजन भेजता हूं आप यहां ही प्रतीचा करें, वह गृह पर आकर भूलगए। दो पहर रात्रि में स्परण कर खद (पाचक) को जुला यह बात कही। खदने कहा कि पाकशाला में इस समय मांस नहीं है तब राजाने कहा कि "अप्येनं नर-मांसेन भोजयेति पुनः पुनः" यदि मांस नहीं है तो नर मांस ही सही। उस खदने नर मांस ला पका उस विप के पास लेजा कर खिलाया। विप्र ने नर मांस देख राजा को राचस होने का शाप दिया। इन दो शापों से वह मिल-सह राचस होगया। राचस होके प्रथम विसष्ठ पुत शक्ति को ही खागया। इत्यादि कथा महाभारत आदि पर्व अध्याय १७६ में देखिये। ऋग्वेद में कल्माप वा कल्मा-पपाद शब्द नहीं आया है। यित्रसह शब्द का भी प्रयोग नहीं है।।

भारतीय कथा का आश्य।

महाभारतादि में जैसी कथा लिखी है संदोप से उस का वर्णन लिखा गया है। अब इसका आशय यहां दर-शाना बाकी है। इन कथाओं में कईएक उन्नति देखते हैं। वेद में शिक्ष, पराशर, शिक्ष की स्त्री अहरयन्ती आदि की कहीं चर्चा नहीं, विश्वामित और विश्व की शत्रुता और विश्व की निदनी की कहीं गन्ध नहीं। विश्व के ऊपर वारम्वार विश्वामित्र का आक्रमण और पुनः विश्वा-मित्र का ब्राह्मण होना इत्यादि किश्चिन्मात भी ग्रंश वेद में नहीं। पूर्व वर्णन से यह भी ज्ञात हुआ कि महाभारत के बहुत पहले से बसिष्ठ के सम्बन्ध में कुछ ऐसी कथाएँ चली आती थीं जिन का पूरा विवरण तो कहीं इस समय नहीं मिलता किन्तु शाट्यायन और ताराज्य महाज्ञाह्मरा आदिकों में किञ्चित् अंशमात का उपन्यास है । महा-भारत स्वयं कहता है कि "इदंवासिष्ठ माख्यानं पुराएां परिचत्तते" इस वसिष्ठ आख्यान को लोक बहुत पुराण वतलाते त्राए हैं। त्रातः इसके बहुत परिवर्तन श्रीर समय समय पर न्यूनाधिक्य के कारण आशय भी बदलते गए। में यहां क्रमशः दो एक आशय प्रकट करता हूं-१ विसष्ठ कौन है ? वेदों, ब्राह्मराप्रन्थों तथा उपनिषदों में इन्द्रियों को वश में लाने की कथाएँ बहुत आया करती हैं। येही देव और असुर हैं। चल में ही ये इन्द्रिय देव और चल में ही असुर बन जाते हैं। प्रत्येक आदमी अपने २ जीवन में देखता है कि इन्द्रियों का कैसा महायोर संश्राम कभी २ हुआ करता है, इसी का नाम देवासुर संग्राम है। शुनः-शेप, त्रित, दीर्घतमा आदिकों की कथा बैदिक इतिहासार्थ निर्णय में देखिये। उसी प्रकार की रूपकालंकार में यह भी एक कथा ब्राह्मण ग्रन्थों के समय में बनाई गई है, कथाएँ इस प्रकार मिश्रित होगई हैं कि इनका पता लगाना कठिन काम है ॥

वसिष्ठ कौन है—<u>माणों वै वसिष्ठ ऋषिः। यहै ज श्रेष्ठ</u>-स्तेन वसिष्ठोऽथो यह्रस्तृतयो वसित तेनोऽएव वसिष्ठः। श०

का० ८। अ०१। आ०१।। यो वै वसिष्ठं वेद वसिष्ठो ह स्वानां भवति । बाग्वाव विसष्टः । छा० ७० ५ । १ । २ ॥ योह वै वसिष्ठां वेद वसिष्ठः स्वानां भवति वाग्वै वसिष्ठा। कुं उ॰ ५। १॥ इत्यादि अनेक ममारा से सिद्ध है कि ऐसे स्थलों में इन्द्रियों का ही नाय विसष्ठ है। यहां पाण विशिष्ट धर्मिनेष्ठ, बेदबाणी निषुण परम तपस्त्री जीवा-त्मा का नाम बिलेष्ठ हैं 'धित्र एव सत्यः। वरुणएव धर्ध-पतिः"। शतपथ ४। ३। मित्र ही सत्य है और वरुण धर्मपति है। जब सत्यधर्म और धर्म का अधिष्ठात देव विवेक विचार आदि दोनों पिलते हैं तबही शुद्ध विशुद्ध जीवात्मा का प्रकाश उर्वशी द्वारा होता है। ये जो वैदिक विविध कियाएँ हैं वही उर्वशी अप्सरा है क्यों कि इसीको वहुतसे वैदिक ऋषि चाहते हैं 'उरवो वहन उरान्ति इच्छिन्ति यां सा उर्वशी' बहुत प्रकार की क्रियाएँ होती हैं अथवा उनका अप—जल से सम्बन्ध है अतः उसको अप्सरा कहते हैं। उसी परम पवित्रा परम सुन्दरी किया को लच्य करके अर्थात् वैदिकी किया को जगत् में प्रसिद्ध करने के लिये मित्र व बरुण शुद्ध जीवात्मा को जन्म देते हैं। उस जीवात्मा का सब ही आदर करते हैं। हदय रूप पुष्कर के उत्पर बैठा ध्यान करते हैं। ऐसा शुद्ध जीव भी मोहबश नाना दुःख भोगता है। यह विचित्र लीला इस अाख्यायिका में दिखलाई जाती है यथा-यह अवि-

वेकी दुष्ट मन ही विश्वामित्र है। ज्ञान, विज्ञान, सत्य, दान तप आदि सकल शुभ कम्मीं का यही दुष्ट मन महा शञ्च बनजाता है। अतः यह दुष्ट मन सबका शञ्च होने के कारण विश्वामित्र है, इन्द्रियगणही इसकी सेनाएँ हैं। उन अविवश इन्द्रियरूप सेनाओं को लेकर यह विश्वामित्र सहस्रों की शिकार कर रहा है। यहां ऋषि विश्वामित्र से तात्पर्य नहीं। ऋष्यथे में विश्व + मित्र शब्द ही विश्वामित्र वनजाता है। जो सत्य धम्मे को नष्ट करे वह अवश्य विश्वामित्र कहावेगा। शुद्ध पवित्र विवेकशालिनी बुद्धि ही नन्दिनी है, यही उपासकों को विविध अभिष्ट देती है अतः यही कामधेन्त है। बुद्धिमान पुरुष इसी बुद्धि से संसार को वश में कर लेते हैं। यही अद्भुत २ पदार्थ उत्पन्न करती है। अव इतनी टिप्पणी के साथ आश्य पर ध्यान दीजिये—

श्राश्रम में विश्वामित्र का प्रवेश — बड़े २ तपस्वी योगी ऋषियों का भी मन चश्चल होजाता है। सांसारिक भोगविलास बलात्कार उपासक को अपनी ओर खैंच लेते हैं अतः गीता में कहा जाता है कि "श्रानिच्छक्विष वार्ष्णिय बलादिव नियोजितः"। महाभारत आदिकों में इसके अनेक उदाहरण कहे गए हैं सोभिर जल में तप करते थे तो भी तपोश्रष्ट हुए। भोगविलास की श्रोर मन का होना ही मानों विश्वामित का विश्व के हृदयक्षप आश्रम में प्रवेश है। प्रथम उपासक इसका वड़ा आदर करता है। यही दुष्ट मनोरूप विश्वामित्र को नाना भोगों से वसिष्ठ कर्तृक तृत करना है।।

महासंग्राम—इस प्रकार जब मन देखता है कि यह मेरे वश में आगया है किन्तु इसके पास एक बुद्धिक्षण निन्दनी है जो कभी २ रुकावट डालती है, प्रथम इसका ही हरण करना चाहिये। इसमें सन्देह नहीं कि जब आदमी भोगविलास में फंसता है तब इसकी बुद्धि प्रथम नष्ट होती है। अतः इस बुद्धिक्षण निन्दनी को विश्वामित्र हरण करना चाहता है परन्तु बहुत दिनों से परिपका वेदों तथा विवेकों से सिक्ता बुद्धि शीघ्र नष्ट नहीं होती। दुष्ट मन और विवेकशालिनी बुद्धि में कर्त्तव्याकर्त्तव्य के वास्ते महाभयक्षर संग्राम होता है। बुद्धि जीत जाती है। यन भाग जाता है, परन्तु दुष्ट मन कभी निश्चिन्त नहीं होता॥

विसिष्ठ पुत्र शिक्त का नाश—यहां देखते हैं कि विसिष्ठ के पास ऐसी निन्दिनी रहने पर भी वह इनकी रत्ता करने में समर्था नहीं होती जो निन्दिनी सहस्रों भोज्य पदार्थ उत्पन्न कर ज्ञाण मात्र में विश्वाधित्र की सेना को तृप्त कर देती है, जो अनेक प्रकार की सेनाओं को उत्पन्न कर विश्वाधित की सेनाओं को छिन्न भिन्न कर भगा देती है वह अब कहां गई जो विसिष्ठ के पुत्र को भी बचा न सकी। इसमें गृढ़ रहस्य यह है कि जब उपासक मनको चश्चल बना देता तब वह बुद्धि कुछ काम नहीं कर सकती प्रथम उपासक के मानसिक आत्मिक और शारीरिक बलों को वह मन नष्ट कर देता है। अतः लिखा है कि विस्षष्ठ के पुत शक्ति को विश्वामित्र ने कल्माषपाद से मरवा दिया। मानसिक आदि बलही पिय पुत्र हैं। इसी से परम रचा होती है। यही विसष्ठ (जीवात्मा) का परम- पिय पुत्र शक्ति है जिस के नष्ट होने से जीवात्मा विविध दुःखों को भोगता है।।

विसिष्ठ की व्यञ्जता—जब मन दुष्ट हुआ। बुद्धि नष्ट हुई। शक्ति जाती रही तब मनुष्य क्योंकर पागल न हो। अव विसिष्ठ पागल होकर कभी कामरूप महाशि में भस्स होता है कभी पापरूप महासम्बद्ध में गिरता है कभी शोकरूप चट्टानों पर गिरकर चूर्ण २ होता है अथवा विविध मान-सिक दुःखों से पीड़ित होता है यही वसिष्ट का अशि आदि में भस्म होना आदि है, परन्तु वह कहीं मरता नहीं इस प्रकार विविध टोकरों को खाता हुआ जब कभी इसे होश आता है तब वह पुनः चेत जाता है और सब विद्रों को नाशकर विश्वष्ठ का विसष्ठ बन जाता है, यही विसष्ठ का पुनः आश्रम में प्रवेश है।

पराशर की उत्पत्ति—पुनः जब वसिष्ठ आश्रम में लौट कर आता है तो देखता है कि कोई बालक वेद ध्वनि कर रहा है उस से प्रमन्न हो पुनः स्वस्थ होजाता है। ठीक है अराध्यात्मिक शक्ति का अवश्य कुछ फल मिलता ही है। इस साकि की भी शक्ति अदृश्य है। अतः शक्ति की की का नाम 'अदृश्यन्ती' है, इस से पराशर उत्पन्न होता है 'परान राजून आश्रुणाति अथवा पराशणाति' अर्थात् निस्ति विष्ठ कप शत्रुओं को नाश करने हारा विवेक ही यहां पराशर है क्योंकि यह वेद पढ़ रहा है, भाव इसका यह है कि जब पुनः विवेक उत्पन्न होता है तब वेद शास्त्रों में चित्त लगने लगता है तब सब विष्ठ स्वयं नष्ट हो जाते हैं।।

कल्मापन — जिसके वल पर चलते हैं वह पैर है।
कल्माप = विविधवर्ण वा काला। ज्ञान विज्ञान युक्त धर्म्म ही गलुष्य का पैर है जब यह विगड़ जाता है तब इसकी शिक्त केसे रह सकती है। अतः लिखा है कि यह प्रथम 'मित्रसह' नामसे प्रसिद्ध था, और विसष्ठ का यजमान भी था पश्चात यही राज्ञसरूप होके शिक्त को खागया। निः-सन्देह धर्म्म ही आत्मरूप विसिष्ठ का सहायक है, इसी यजमान से आत्मरूप प्रोहित विविध धन पाता रहता है। परन्तु जब आत्मरूप विसिष्ठ इसका निरादर करता है तब निः-सन्देह वह विगड़ जाता है और आत्मा को भी विगाड़ना आरम्भ करता है ''धर्म्म एव हतोहन्ति"।

विश्वामित्र का वारम्बार श्राक्रमण — भिन्न २ स्थलों में भिन्न २ कथा है, अन्थ के विस्तार भय से में सब को पृथक् २ नहीं वतला सकता। महाभारत श्रादि पर्व में वारम्वार त्राक्रमण की कथा नहीं है, रामायण में इसका विस्तार से वर्णन है। निःसन्देह दुष्ट मन वारम्वार तपस्वी आत्मा को भी दूषित करना चाहता है परन्तु जो उपासक परीक्षा में स्थिर रहते हैं वे सदा विजयी होते त्राए हैं। यही इसका आशय है।

विश्वामित का ब्राह्मण होना—जब यह ब्राह्मण होजाता है तब पुनः विसष्ठ के साथ वैर नहीं रखता। ठीक है। जवतक यह मन राजस और तामस भाव में लगा रहता है तबतक आत्मा को दुःख ही देता रहता है जब यह भी आत्मा के समान सान्विक बन जाता है तब होनों मिलकर जगत में महान कल्याण को सिद्ध करते हैं। यही विश्वामित्र का ब्राह्मण होना है। उपनिषदों में आया है तप वा कस्म करने से ये इन्द्रियगण मनःसहित देव बनते हैं। अतः यहां विश्वामित्र का तपश्चरण के पश्चात् ब्राह्मण होना लिखा है।।

कथा की तुलना—लोग कहेंगे। के यह केवल एक छोटी सी बात है परस्पर मनः सहित इन्द्रियों और आत्मा के साथ युद्ध का इतना बड़ा वर्णन करना असंगत प्रतीत होता है इसके उत्तर में इतना ही कहना पर्याप्त होगा कि क्या ऐसे ही घोरयुद्ध का वर्णन बुद्धदेव और काषदेव के साथ नहीं है ? क्या सचमुच देहधारी काषदेव के साथ बुद्ध का युद्ध हुआ। था। क्या यथार्थ में महादेव के ऊपर देहधारी काम ने चढ़ाई की थी, जिस को उन्होंने भस्म कर दिया। क्या सचमुच ईसा को कहीं शैतान लेगए थे और कई दिनों तक उन को दुःख देते रहे ? इत्यादि आलङ्कारिक कथा प्राचीन काल में बहुत बनाई जाती थी। इसी विश्व और विश्वािमत्र की कथा का प्रतिरूप बुद्ध के साथ कामदेव का युद्ध है।।

श्रुसंगित किस पन्न में इतिहास मानने वालों से में पूछता हूं कि क्या किसी समय में ऐसी गौ हो सकती है जो सारी छिष्ट रचने की भी शक्ति रखती हो १ क्या विश्वामित्र कोई पागल राजा था कि एक गौ के लिये श्रुपना सम्पूर्ण राज्य देता था, या गौ की ऐसी शक्ति देखकर भी उस से उस को भय नहीं उत्पन्न हुआ कि जिसके ऐसे सामर्थ्य हैं उसे मैं वलात्कार कैसे लेजाऊंगा। पुनः ऐसी गौ के रहते हुए भी विसष्ठ के पुत्रों की रचा क्यों न हुई १ ब्राह्मण होने ही के लिये विश्वामित्र क्यों भरता था १ क्योंकि राजाओं की भी थोड़ी प्रतिष्ठा नहीं थी। क्या यह सम्भव है कि एक ज्ञिय राजा राज्य होने श्रुपने पुरोहित को ही खा जाय १ इत्यादि विषयों पर ध्यान देने से इस कथा का आलक्कारिकत्व सिद्ध होता है।।

२ द्वितीय त्राशय—इस का अन्य त्राशय इस प्रकार होता है। महाभारत के विषय में यह कहा जाता है कि

"भारत व्यपदेशेन हाझायार्थश्च दर्शितः" वेदों के ही अर्थों को नाना रूपों में वह वर्णन करता है। मैं भी इस मत से बहुधा सहमत हूं। महाभारत शब्दों तथा भावों को कुछ परिवर्तन कर वेदार्थ को दरशाता हैं। वेद में शुतुद्री। भारत में शतद्रु । वेद में च्यवान । भारत में च्यवन । वेद में दध्यङ्। भारत में दधीचि इस प्रकार के अनेक उदा-हरण पावेंगे। जैसे महाभारत शब्दों को हेर फेर कर उस २ का निज अभीष्ट अर्थ बना लेता है बैसे ही बेदार्थ में भी कुछ बदल कथा रचता है। वेदों में दन्त्य सकार से, भारत में तालव्य शकार से विसष्ठ लिखा जाता है। व्युत्पत्ति भी इस प्रकार ही प्रायः करते हैं । यहाभारत वेदार्थ से वहुत दूर नहीं जाता है, यह भी प्राचीन ग्रन्थों का ही अधिकांश में संग्रहकत्ती है। महाभारत दिखलाना चाहता है कि सत्य धर्म के नियमों को भी लोग निरुपद्रव नहीं रहने देते । अब इन विषयों को इस आख्यान में विचार दृष्टि से देखिये॥

विश्वामित्र शब्द—विश्वामित्र ऐसा नाम क्यों रक्खा गया। पाणिनि व्याकरण के अनुसार 'भित्रे चर्षी" ऋषि अर्थ में विश्वामित्र बनता है किन्तु यह अभी तक राजा है राजर्षि भी नहीं फिर विश्वामित्र इस नाम से यह कैसे पुकारा जा सकता है और वेद में विश्वामित्र और वसिष्ठ के वेर की कोई चर्चा नहीं अतः लोक में यह शब्द कुछ

अन्य अर्थ का सूचक है इस में सन्देह नहीं। में कह चुका हूं कि सत्य धर्म का नाम विसष्ठ है। उस को जो नष्ट करना चाहेगा वह अवश्य शत्रु बनेगा अतः विश्व के अभित्र अर्थ में यह विश्वामित्र शब्द है। अब विश्वामित्र राजा क्यों कहाता इसका भी कारण यह है कि सान्विक पुरुष सदा धर्म में स्थिर ही रहते हैं। तामस जन कुछ कर ही नहीं सकते । केवल राजस प्रूष ही हलचल मचाने हार होते हैं, वे ही अधिकांश धर्म नियमों को उल्लंघन कर प्रजाओं में उपद्रव करते रहते हैं। अतः यह विश्वामित्र राजा कहता है। धर्म केवल तप और दुद्धि पर सिर्भर हैं। वही बुद्धि निन्दिनी है। यही काम धेनु है। वह उप-द्रवात्मक विश्वामित्र राजा प्रथम जगत् से बुद्धि को नष्ट करना चाहता है। परन्तु वह नष्ट नहीं हो सकती। बुद्धि का ही विजय होता है। प्रनः परास्त हो धर्म्य के सहायकों को अपना सहायक बना प्रथम नियम की शक्ति को नष्ट कर देता है। अतः इस आख्यान में आता है कि जो मित्रसह प्रथम विसष्ट का यजमान था वही विश्वा-मित्र का सहायक वन शक्ति को खा जाता है। जो धर्म-रूप मित्र का रत्तक था वह अब अत्तक बन जाता है। जव धर्म की शक्ति नष्ट हो जाती है वह धर्म व्याकुल होजाता है। धर्म देखता है कि जो मेरे पालक थे, जिन की सहायता से मैं उत्पन्न हुआ हूं वह राजवर्ग ही सुभन खाना चाहता है तो इस से अच्छा है मैं मर जाड़ा।

यह सोच धर्मरूप वसिष्ठ अग्नि, जल, पर्वत, शस्त्रास्त्र, विष आदि सब के निकट मरने को जाता है परन्तु धर्म की रत्ता जड़ पदार्थ भी करना चाहते हैं क्योंकि धर्म के नियम पर ही वे चल रहे हैं। अतः अपनी शर्ण में आए हुए धर्म्स को अभि आदि कोई भी नष्ट नहीं होने देते। अतः सब स्थान से वह धर्म लौट याता है अर्थात् कुछ समय तक राजस पुरुषों के उपद्रव से धर्म अस्तव्यस्त ला होजाता। यही आश्रम छोड़ वसिष्ठ का इधर उधर चला जाना है। पश्चात् पुनः प्रजात्रों में कोलाहल मचता है। उपद्रव शान्त किया जाता है। स्वयं उपद्रवी धर्म बत्त देख शान्त होकर पश्चात्ताप करके शुद्ध त्राचरण बनाने की प्रतिज्ञा करते हैं। इतना ही नहीं किन्तु वे भी साचिक बन जाते हैं। यह केवल धर्म का ही प्रभाव है जो राजस पुरुष भी सान्त्रिक वन हिंसकप्रदति से निवृत्त होजाते हैं। अतः यह उपद्रवात्मक विश्वामित्र ब्राह्मण बनता है। दूसरी ग्रीर प्रजाएँ धर्म को पुनः सींचने लगती हैं। धर्म के कर्म आदि पुत्रों की अदृश्यन्ती शक्ति से पराशर अर्थात् समस्त उपद्रवों का विनाश करने हारा पुत्र जन्म लेता है। उस से पुनः वैदिक मार्ग स्थिर होजाता है। अतः पराशर के जन्म से वसिष्ठ की शानित होती है।।

कथा की नित्यता—धर्म नियम का सदा नाम विसष्ठ होगा क्योंकि सब के हृदय में अच्छे प्रकार यह वास करता है, इसको सदा मित्र वरुण अर्थात् ज्ञानी और राज वर्ग मिलकर जन्म दिया करेंगे। इस के जो विरुद्ध होंगे वे विश्वामित्र और कल्माषपाद आदि नामों से पुकारे जायँगे। यह सदा चत्र वर्गों का ही पुरोहित अर्थात् शासक रहेगा। यह ब्राह्मण नाम से पुकारा जायगा क्योंकि अधिकांश यह ज्ञानी वर्ग से उत्पन्न होता है। धर्म की शिक्ष देख सदा राजस वर्ग ब्राह्मण होने की चेष्टा करेंगे। इत्यादि नित्य भावका सुचक यह आख्यायिका है।।

यथ के कई स्थलों में लिखा है कि ब्रह्म और त्तर वर्ग को मिलकर शासन करना उचित है "ब्रह्म च त्तरं चाप्ति-रेव ब्रह्म इन्द्रः त्तरं तो सृष्टों नानेवास्ताम्। तावब्र्तां न वा इत्थं सन्तो शच्यावः प्रजाः प्रजनियतुम्। एकं रूप मुभावसावैति तावेकं रूप मुभावभवताम्" शतपथ १०।४॥ आशय यह है कि ब्रह्म और त्तर दोनों पथम पृथक् २ थे। दोनों ने कहा कि इस प्रकार पृथक् २ होकर प्रजाओं को बना नहीं सक्ते इसलिये आइए दोनो एक रूप होजांय। वे दोनों एक रूप होगए। शतपथ एकादश कायह अध्याय छः में यह भी वर्णन आता है कि जनक महाराज ने कतिपय ब्राह्मणों से अभिहोत्र के प्रश्न पृछे। उनके समाधान से जनक सन्तुष्ट न हुए इस कारण वे ब्राह्मण विगड़ कर लड़ने को तयार होगए। तव "स होवाच याइवल्क्यों ब्राह्मणा वे वयं स्मो राजन्यवन्धुरसौ यद्यम्नं वयं जयेम

क मजेब्मेति ब्रूयाम । अथ यद्यस्मान् जयेद् ब्राह्मणान् राजन्यबन्धु रजेषीरिति नो ब्रुयुः । इत्यादि । याज्ञवल्क्य ने कहा कि हम सब ब्राह्मण हैं। वह राजन्य बन्धु है। यदि हमने उसे जीत ही लिया तो क्या हुआ, किसको हमने जीता, क्या हम कहेंगे। यदि उसने हमको जीत लिया तो लोक कहेंगे कि देखो राजन्यवन्धु ने ब्राह्मणों को जीत लिया इत्यादि प्रमाणों से सिद्ध है कि ब्रह्म और त्त्व वर्ग में परस्पर विरोध होना आरम्भ होगया था। तीनों वेदों में इन सबकी कोई चर्चा नहीं। हां, ब्रह्म त्तर को मिलकर व्यवहार करना चाहिये ऐसा वर्णन यजुर्वेद में आया करता है जिसके उदाहरण पारम्भ में ही लिखे गए हैं। यजुर्वेद में यह भी एक बात आती है कि ऐ प्रजाओं ! यह राजा जो अभी तुम लोगों की आज्ञा से अधिपिक्त होरहा है वह तुम लोगों का राजा होता है। हम ब्राह्मणों का राजा केवल सोम अर्थात् परमात्मा है। यथा-विश एष वोडमी राजा सोमोऽस्मार्क ब्राह्मणानां राजा । यजु० ६ । ४० ॥ इस प्रकार समीचा करके देखते हैं तो प्रतीत होता है कि ब्रह्म अर्थात् ज्ञानी वर्ग का यथार्थ में कोई राजा नहीं है और होना भी नहीं चाहिये क्योंकि उनके नियम पर जगत् चल रहा है वे

किनके नियम पर चलें। जो सर्वथा ज्ञानपूर्वक धर्मा नियम पर चलें चलांवें वेही ब्रह्म या ब्राह्मण हैं। चत्र वा चित्रय वे हैं जो अधिकतया वल से काम लेवें। मतीत होता है कि अति पाचीन काल में वे चत्रवर्ग ब्रह्मवर्ग को भी अपने वर्ग में करके सुवद्ध करना चाहते थे। जब २ ऐसी अशुभ इच्छा चत्रवर्ग में उत्पन्न होती थी तब २ इन दोनों में महान कोलाहल मचजाता था। पुनः शानित स्थापना होकर धर्म के प्रवल नियम वनाए जाते थे। परन्तु यह कव सम्भव है कि उद्देश चत्रवर्ग उन नियमों को अच्छे प्रकार निवाह सकें अतएव ब्राह्मण प्रन्थों के समय जो इन दोनों वर्गों में वैमनस्य का वीज वोया जारहा था वह समय पा कर बहुत वह गया।।

पशुराम की कथा भी इसी दशा का प्रमाण है। इसी विरोध के चित्रको महाभारत अपने सामने दिखलाता है। ब्राह्मण के निकट कौनसी शिक्त और चित्रय किस शिक्त पर नाचते हैं। ब्राह्मण कैसे उन्नत होते और चित्रय कैसे अपनी दुवेलता दिखलाते यह सब विरिष्ठ और विश्वामित्र के जीवन चरित्र से सिद्ध किया गया है। यहां एक बात सदा ध्यान में रखना चाहिये कि ब्राह्मणजाति और चित्रयजाति का युद्ध नहीं, इनकी स्तुति निन्दा नहीं, जिस



समय ऐसी २ कथा बनाई गई उस समय जाति विभाग नहीं था यदि जाति विभाग होता तो ऐसी कथा कभी देश में प्रचलित नहीं होती। कोई भी चित्रय उसको नहीं सुनता अतः यहां ब्रह्म वा ब्राह्मण पद से विवेकी ज्ञानी, तपस्त्री, ऋषि अर्थ और चत्र वा चित्रय पद से शासक बलात्कार कारी परमबलिष्ठ आदि ग्रहण करना चाहिये। अन्त में यजुर्वेद के मन्त्र को पुनः स्मरण दिला इस मक-रण को यहां ही समाप्त करता हूं।।

यत्र बहा च तत्रं च सम्यवी चरतः सह। तं लोकं पुगयं प्रदेषं यत्र देवाः सहामिना।। यजुः २०। २५॥

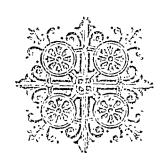


विज्ञापन.

श्राय्ये श्राताश्रो! श्रभी तक वेदों के उपर साज्ञात् विचार यथार्थरूप से श्राय्यों तथा पौराणिकों में नहीं हुआ हैं। वेदों पर कितने लाञ्चन लगाए हुए हैं इसको कौन नहीं जानता। प्रत्येक भारतवासी को उचित था कि वह इस श्रोर पूरा ध्यान देता, परन्तु कई सहस्र वर्षों से यह कार्य न होसका। में श्रपनी बुद्धि के श्रनुसार कई वर्षों से वेद सम्बन्धी लेख लिख श्रापके निकट पहुंचा रहा हूं। श्रियो तक मेरा मनोरथ पूर्ण नहीं हुशा, में इतने से प्रसन्न नहीं हूं, श्रव में श्राप लोगों की सहायता चाहता हूं कि वेदों के ग्रुप्त २ श्रर्थ प्रकाशित किये जांय। उदाहरण के विशेष लिखने की श्रावश्यक्ता नहीं, यदि श्राप लोग इस से कुछ लाभ समक्षते हें तो इस के ग्राहक बनें श्रोर बनावें। श्रिय मूल्य भेजने वालों को (१०००) एक सहस्र पृष्ठों का ग्रन्थ शान्य भेजने वालों को (१०००) एक सहस्र पृष्ठों का ग्रन्थ २॥०) में मिलेगा। प्रथम भाग (चतुर्दश-श्रवन) सूल्य ।, द्वितीय भाग (वसिष्ठ-निद्दनी) सूल्य ।) है।।

अब में अपने ग्राहकों और अनुग्राहकों से प्रथम विनय कर शुभ समाचार दता हूं कि अब विलम्ब नहीं होगा। अब वे चमा करें। तृतीय भाग भी प्रेस में देदिया गया है बहुत शीघ्र (१०००) पृष्ठ प्रकाशित हो जायंगे। जिन मेरे शतशः आताओं ने इसके विषय में वारम्बार पत्र लिखकर सुभ्रे उत्साहित किया है उन्हें बहुत धन्यवाद देता हूं। वे मेरे मित्र अब इसका प्रचार करें करावें।।

भवदीय— शिवशङ्खरः



पुर्वक सिल्के का प्रा

उत्तिशिष्ट्र,

